

Blanka Cedzová TNA06 _ 0001 _2010 _ PKRO

Autor : Blanka Cedzová

Názov : VÝVOJ KULTÚRY ZÁKLADNEJ UMELECKEJ ŠKOLY

IMRA WEINERA KRÁĽA V POVAŽSKEJ BYSTRICI

Údaje o vydaní : Trenčín : Metodicko – pedagogické centrum, 2012.

Anotácia

Práca pozostáva z teoretickej a praktickej časti. Prvá kapitola teoretickej časti sa zaoberá definovaním pojmu kultúra školy a rôznymi pohľadmi na túto problematiku. Druhá kapitola sleduje vývoj kultúry Základnej umeleckej školy Imra Weinera Kráľa a popisuje jej súčasný stav, plány, pracovné prostredie, kolektív a projekty, ktoré škola realizuje. Súčasťou praktickej časti práce je prieskum, ktorý bol zameraný na úroveň súčasnej kultúry školy : na spoluprácu, vzťahy a spokojnosť na pracovisku. Prieskum bol riešený pomocou dotazníku podľa Wagnera. Tato kapitola je doplnená aj hodnotením od bývalých žiakov a vypovedá o súčasnej úrovni kultúry tejto školy z ich pohľadu.

Popri vlastných myšlienkach je v práci prezentované široké spektrum názorov na túto problematiku od iných autorov.

Mgr. Zdenka Tunegová TNA06 _ 0001 _2010 _ PKRO

Autor : Mgr. Zdenka Tunegová

Názov : Vplyv klímy školy na kvalitu Základnej umeleckej školy

Údaje o vydaní : Trenčín : Metodicko – pedagogické centrum, 2012.

Anotácia

Poznať klímu školy je jedným z hlavných elementov, na základe ktorých môžeme zlepšiť, čo je potrebné zlepšiť, zmeniť, čo je potrebné zmeniť a upevniť, čo je na škole výborné. Toto všetko vedie k zvýšeniu kvality školy a k popularite u rodičov, žiakov a širokej verejnosti.

Cieľom mojej práce bolo analyzovať klímu základnej umeleckej školy, zistiť aký vplyv má na kvalitu vyučovania, v akej miere ovplyvňuje rodičov pri rozhodovaní, či zapísať dieťa na jeden alebo viacero umeleckých odborov práve tunajšej škole.

V prvej časti mojej práce sa zaoberám pojmami kvalita, klíma školy, úspešnosť, efektívnosť z teoretického hľadiska.

V druhej časti opisujem priebeh prieskumu a analyzujem klímu základnej umeleckej školy. Zisťujem postoje rodičov k výchovno- vzdelávacej činnosti školy, popisujem osobnosť učiteľa a hodnoty a normy ovplyvňujúce prácu a chovanie zamestnancov školy. Zachytávam pocity žiakov navštevujúcich našu školu. Všetky tieto činitele ovplyvňujú klímu školy a tým aj jej kvalitu.

Abstrakt:

Peter Štrauch: Využitie informačných systémov a informačno komunikačných technológií v riadení školy

Metodicko-pedagogické centrum v Trenčíne, Záverečná práca, 35 strán, 2012

Témou tejto záverečnej práce je aplikácia a využitie moderných informačných systémov a informačno komunikačných technológií z pohľadu riadiacich pracovníkov v školách, najmä však z perspektívy použitia v základných umeleckých. Práca je rozdelená do niekoľkých častí. V úvode je vymedzenie pojmov informačné systémy (IS) a informačno komunikačné technológie (IKT). V prvej časti je predstavený vývoj informačno komunikačných technológií a systémov od svojho počiatku až po súčasnosť. Druhá a tretia časť práce sa zaoberá problematikou implementácie a využitia IS v školách, najmä z pohľadu využitia na základných umeleckých školách (ZUŠ). Štvrtá časť práce oboznamuje s možnosťami ochrany a bezpečnosti pri práci IS a IKT.

Kľúčové slová: informácia, komunikácia, systém, technológia, implementácia

Peter Marguš TNA06 _ 0001 _2010 _ PKRO

Autor : Peter Marguš

Názov : Riadenie a vytváranie dobrého mena školy

Údaje o vydaní : Trenčín : Metodicko – pedagogické centrum, 2012.

Anotácia

Spoločnosť po zmenách na prelome tisícročí, stále prechádza zložitou vývojovou fázou. Neustále hľadanie systémových riešení v štruktúre školstva, prispôbovanie sa rýchlo postupujúcemu technickému pokroku, prináša množstvo problémov v najrozličnejších oblastiach. Súčasné náročné výchovno-vzdelávacie ciele školy podstatne menia obsah, metódy i formy výchovy a vzdelávania a tým zvyšujú nároky na riadiacu prácu.

Vnútornú kvalitu štruktúry školy je možné zabezpečiť len premyslenou, plánovitou a cieľavedomou riadiacou činnosťou. Vyžaduje od vedúceho riadiaceho pracovníka dôkladné štúdium teórie riadenia, ale i odvahu uplatniť v podmienkach vlastnej školy dobré skúsenosti z riadiacej práce iných škôl. Pri smerovaní školy do budúcnosti je potrebné vytvoriť kvalitatívny strategický plán, podľa ktorého bude škola napredovať. Pri jeho vytváraní treba myslieť na všetky činnosti, ktoré škola chce uskutočniť v rámci svojej vnútornej organizácie.

Stratégia výchovno-vzdelávacieho systému a manažment školy sú dôležité zložky v úspešnosti školy. Preto je dôležité pre vedúceho pracovníka zvládať podstatu práce riadenia a mať potrebné legislatívne znalosti.*

Juraj Vlček TNA06 _ 0001 _2010 _ PKRO

Autor : Juraj Vlček

Názov : Kultúra a rozvoj základnej umeleckej školy Čachtice

Údaje o vydaní : Trenčín : Metodicko – pedagogické centrum, 2012.

Anotácia

Každá organizácia, školské zariadenie a školu nevynímajúc, má svoju stratégiu rozvoja, ktorou sa prezentuje na verejnosti. Táto stratégia je dôležitým základom pre určenie jej smerovania. Musí byť motivačným nástrojom, ktorý určuje vymedzený okruh pre zostavovanie cieľov, stratégie, zámerov a úloh školy. Filozofiu rozvoja školy nie je dobré stále meniť. V jej dodržaní spočíva sila, stmelujúca rozdielne záujmy spoločenstva školy a udržuje dôveru v pevnosť existujúcich vzťahov.

V školskom vzdelávacom programe Základnej umeleckej školy Čachtice (ďalej len ZUŠ Čachtice), kde pôsobím ako riaditeľ, uvádzame hlavné motto školy „Hudba zjemní detskú dušu“. Toto motto sa spája s koncepciou výchovy umením a k umeniu, ktorá bola a naďalej zostáva určujúcou myšlienkou ZUŠ Čachtice. Predstavuje jasný zmysel organizácie spolu s jej poslaním. Koncepcia kultúry a rozvoja školy by mala byť reflektovaná aj v strategických a rozvojových plánoch, ktoré sa predkladajú vo výberových konaniach na post riaditeľa školy.

V záverečnej práci, ktorá je rozčlenená do 9 kapítol sa venujem vízií doterajších vlád o výchove a vzdelávaní. História vzniku školy a jej postavením v regióne.

Kvalitatívnym vyhodnotením všetkých dôležitých stránok fungovania školy (SWOT analýza). Cieľom pri orientácii na kvalitu školy, hodnotením školy na základe dotazníka a strategickým zámerom jej ďalšieho rozvoja.

ANOTÁCIA

Záverečná práca funkčného vzdelávania sa zaoberá kultúrou a klímou Centra voľného času v Trenčíne.

V teoretickej časti vysvetľuje pojmy ako sú : kultúra školy a klíma školy. Zaoberá sa ich vzájomným vzťahom a vzťahom k vedeniu školy. Objasňuje poslanie centra voľného času, jeho špecifiká a stratégiu, princípy a koncepciu.

V praktickej časti je vyhodnotený dotazníkový prieskum, v ktorom sa zisťoval stav kultúry a klímy z pohľadu detí a mládeže (členov záujmových krúžkov), ktorí navštevujú Centrum voľného času v Trenčíne.

V prieskume je vyhodnotený i dotazník pracovníkov CVČ.

Takto získané poznatky môžu poslúžiť vedeniu zariadenia k skvalitneniu ďalšej činnosti.

Anotácia

Autor: Ing. Ivan Hanulík

Názov: Plán rozvoja Centra voľného času, Lánska 2575/92 Považská Bystrica z hľadiska ekonomického riadenia školského zariadenia

Údaje o vydaní: Trenčín : Metodicko-pedagogické centrum, 2012.

Záverečná práca funkčného vzdelávania je určená pre potreby CVČ Považská Bystrica ako metodický materiál pre tvorbu plánov. Práca je členená do dvoch častí. V teoretickej časti sa

zaoberám zákonnými východiskami činnosti centier voľného času. V praktickej časti rozoberám situáciu v CVČ Považská Bystrica po nastúpení do funkcie riaditeľa CVČ. Na základe vypracovanej analýzy CVČ bola vypracovaná vízia CVČ. Plnenie jednotlivých hlavných cieľov je časované do určitých etáp s konkrétnou zodpovednosťou za ich plnenie. Špecifické ciele tvoria východiská pre celkové splnenie strategického plánu Centra voľného času Považská Bystrica. Taktiež sú časovo termínované a adresne určená zodpovednosť za ich plnenie. Strategický plán je postavený do časového horizontu rokov 2010 – 2014, niektoré úlohy plánu boli už splnené. Plán je otvorený prístupný zmenám.

Anotácia

Autor : Mgr. Veronika Mikulášová

Názov : Systém kontroly a hodnotenia

Údaje o vydaní : Trenčín : Metodicko-pedagogické centrum, 2012

V záverečnej práci sa venujem systému kontroly a hodnotenia na Základnej umeleckej škole Imra Weinera Kráľa v Považskej Bystrici. V prvej časti rozoberám teoretické východiská k tejto problematike. V druhej časti píšem o danej téme z pozície zástupkyne riaditeľky školy, o poznatkoch a vlastných skúsenostiach z praxe. Snažila som sa podať obraz o fungujúcom systéme kontroly a hodnotenia v našej škole. Ďalšia časť je venovaná prieskumu. Formou dotazníka som získala od kolegov odpovede ako spätnú väzbu na kvalitu a spôsob uplatňovania systému kontroly a hodnotenia v škole. V závere sa venujem výsledkom prieskumu a zhrnutiu výsledkov celej práce.

Mgr. Katarína Sokolová TNA06 _ 0001 _2010 _ PKRO

Autor : Mgr. Katarína Sokolová

Názov : Systém hodnotenia zamestnancov Centra voľného času Spektrum v Prievdzi

Údaje o vydaní : Trenčín : Metodicko – pedagogické centrum, 2012.

Anotácia

Cieľom práce je priblížiť problematiku kontroly a hodnotenia zamestnancov centier voľného času a ich špecifikum vo výchovno-vzdelávacej činnosti, ktorá priamo ovplyvňuje objektívny prínos rastu zariadenia.

Rozmanitosť a profesionalita spočíva v tvorivosti, motivácii, presvedčivosti a kreativite jednotlivcov , a to: vedúcich oddelení, vedúcich záujmových útvarov, dobrovoľných pracovníkov.

Súčasný trend následne dopĺňa kvalitu, prestíž a kreativitu v akejkoľvek oblasti doplnenú profesiou jednotlivých odborov, oddelení a konkrétnych záujmových útvarov. Dôraz kladiem na kvalitu práce pedagogického zamestnanca, spoločné ciele a vzájomnú spoluprácu ako záruka rastu kvalitného zariadenia.

V práci sú podrobne rozobraté oblasti výchovno-vzdelávacej činnosti jednotlivých oddelení Centra voľného času Spektrum v Prievdzi, systém hodnotenia, sebahodnotenia, význam hospodárstiev, jasné a konkrétne ciele, požiadavky, štandardy správania sa, výsledkov výchovy a vzdelávania, nezabúdajúc na pravidelnú spätnú väzbu detí , spoluprácu dobrovoľných výchovných pracovníkov a rodičov so zariadením.

Anotácia

Autor: Elena Buranová

Názov: Image školy na modelovom príklade Súkromnej základnej umeleckej školy v Omšeni

Údaje o vydaní: Trenčín: Metodicko-pedagogické centrum, 2012

Moja záverečná práca sa zaoberá problematikou tvorby a zisťovania image školy. Práca je tematicky rozdelená do ôsmich kapitol a pozostáva z teoretickej a praktickej časti. V teoretickej časti som sa zamerala na charakterizovanie základných pojmov marketingu školy, image školy a metódam, ktorými sa image meria. V praktickej časti sa zameriam priamo na výskum image školy na modelovom príklade Súkromnej ZUŠ Omšenie.

Práca je zostavená systematicky od zoznámenia sa s marketingom, cez jednotlivé marketingové zložky, po problematiku image školy, kde je hlavné ťažisko mojej práce. Vypracovala som teoretický vstup k analýze image školy, zostavenie dotazníkov, realizáciu zberu dát, vyhodnotenie výsledkov výskumu z dotazníkov a stanovenie stratégie pre zlepšenie image školy.

Anotácia

Autor: Nechalová Henrieta

Názov: Kultúra školy z pohľadu riadenia základnej umeleckej školy

Údaje o vydaní: Trenčín: Metodicko-pedagogické centrum, 2012.

Záverečná práca sa zaoberá témou kultúra školy z pohľadu riadenia základnej umeleckej školy. Text je rozdelený do piatich častí, prvé dve tvoria teoretickú časť, kde je kultúra školy spracovaná všeobecne s orientáciou na vplyv a úlohy vedenia školy na vytváranie produktívnej školskej kultúry. V tejto časti sú uvedené aj hlavné prvky kultúry školy a vzťah kultúra školy – klíma – kvalita a efektivita školy. Praktická časť je zameraná na kultúru školy v Základnej umeleckej škole v Bojniciach, príklady z praxe, na aké ciele sa zameriava vedenie školy, aby formovalo produktívnu školskú kultúru. V tejto časti sa nachádza vypracovaný dotazník na preskúmanie školskej kultúry, použiteľný pre každý typ školy.

Práca je určená riadiacim pedagogickým pracovníkom, ktorí majú záujem spraviť prieskum v ich organizácii, s cieľom zistiť ako sú jednotlivé faktory kultúry školy vnímané pedagogickými zamestnancami, podľa dotazníka vytvoreného v záverečnej práci

ANOTÁCIA

Autor: Jana Daubnerová

Názov: Efektívny manažment školy a motivácia zamestnancov v základnej umeleckej škole

Údaje o vydaní: Trenčín: Metodicko – pedagogické centrum, 2012

Záverečná písomná práca je určená prevažne riadiacim pracovníkom základnej umeleckej školy, ktorých každodennou úlohou je efektívne manažovanie a motivácia zamestnancov. Záverečná práca je rozdelená do jednotlivých kapitol, pričom každá z nich rozoberá konkrétnu tému. Prvá časť práce je zameraná na teoretické poznatky manažmentu, ďalšia časť je venovaná charakteristike motivácie a manažmentu pracovnej motivácie. Prevažná časť záverečnej práce sa zaoberá prieskumom, ktorého súčasťou je dotazník.

Anotácia

Autor: Mgr. Jarmila Pišková

Názov: Komunikácia a jej vplyv na klímu školy

Údaje o vydaní: Trenčín: Metodicko-pedagogické centrum, 2012

Publikácia je určená pre vedúcich pracovníkov, pedagógov a všetkých, ktorým nie je ľahostajné v akom prostredí pracujú a chcú sa dozvedieť, čo pre to môžu urobiť. Celý text je rozdelený do troch kapitol, v ktorých sa autorka zaoberá charakteristikou a významom klímy a faktormi, ktoré ju ovplyvňujú. Svoju pozornosť zamerala na komunikáciu, na vplyv komunikácie na charakter klímy v ZUŠ, na potrebu sebazdokonaľovania, na vylepšovanie vzťahov s okolím, medziľudských vzťahov na pracovisku a riešenie konfliktov. Autorka v nej prezentuje nielen vlastné myšlienky a postrehy, vychádzajúc z dlhoročnej praxe, ale aj množstvo názorov, postojov a myšlienok iných autorov, ktoré sa týkajú tejto problematiky.

Anotácia

PRIEHODOVÁ, Andrea: Manažment voľno-časových aktivít v Centre voľného času JUNIOR Bojnice. Metodicko-pedagogické centrum, detašované pracovisko Trenčín, 2012.

Práca sa zaoberá problematikou manažmentu voľného času stredoškolskej mládeže v Centre voľného času JUNIOR v Bojniciach. Rozdelená je do piatich kapitol, ktoré na seba obsahovo nadväzujú. Skladá sa z teoretickej časti, ktorej obsahom je vysvetlenie pojmov voľný čas, funkcie voľného času, stredoškolská mládež, venuje sa tiež rozdeleniu voľno-časových ustanovizní na Slovensku, objasneniu štruktúry a fungovania Centra voľného času JUNIOR Bojnice, manažmentu voľno-časových aktivít v uvedenom zariadení a z praktickej časti, ktorej obsahom je prieskum urobený dotazníkovou formou na respondentoch navštevujúcich uvedené centrum voľného času za účelom získania informácií o skutočných spôsoboch trávenia voľného času stredoškolskej mládeže v Bojniciach a o ich predstavách a požiadavkách na trávenie ich voľného času. Výsledky prieskumu je možné použiť pri vypracúvaní plánu stratégie práce s mládežou v meste Bojnice.

Mgr. Provazníková Naděžda TNA06_0001_2010_PKRO

Autor : Mgr. Provazníková Naděžda

Názov : Rozvoj základnej umeleckej školy

Údaje o vydaní : Trenčín : Metodicko – pedagogické centrum, 2012.

Anotácia

Mgr. Provazníková, Naděžda: Rozvoj základnej umeleckej školy. [Záverečná práca funkčného vzdelávania]. - Metodicko-pedagogické centrum; detašované pracovisko Trenčín. – Školiteľ: PaedDr. Mária Dreissigová, Ing. Edita Schima, PaedDr. Dagmar Koštrnová, PaedDr. Vladimír Hromek, PaedDr. Miroslav Števík, Ing. Gabriela Petrušková, PaedDr. Iveta Štiborová, PaedDr. Emília Surovcová. Trenčín: MPC, 2012. 26 s.

Cieľom záverečnej práce bolo analyzovať situáciu v základnej umeleckej škole v dobe závažných personálnych zmien vo vedení školy. Neprepracované obsadzovanie pedagogických zamestnancov vyvrcholilo mimo iné odvolaním riaditeľa školy. Preto je nutná reorganizácia personálneho obsadenia na pracovisku a vypracovanie nového jak dlhodobého tak krátkodobého plánovania v oblasti personálnej politiky a taktiež materiálno-technického zabezpečenia školy. Práca je rozdelená do ôsmich kapitol, ktoré analyzujú personálne a materiálno-technické zabezpečenie jednotlivých odborov v škole. Súčasťou práce je graf počtu žiakov za posledné štyri roky a tabuľka personálneho obsadenia učiteľov jednotlivých hlavných predmetov. Prvá kapitola je venovaná teórii manažmentu a plánovaní. Jadro práce sa venuje histórii Základnej umeleckej školy v Dubnici nad Váhom a analýze a plánovaní v jednotlivých odborom danej školy. Záverečná kapitola sa zaoberá pedagogickou dokumentáciou a zavedením ASC agendy. Výsledkom riešenia danej problematiky bolo zistenie potreby zabezpečenia učiteľov pre jednotlivé predmety z dôvodu nekvalifikovanosti učiteľov a ich vysokého vekového priemeru. Materiálno-technické zabezpečenie je v rámci potrieb vyučovania postačujúce iba pre dlhodobejšie plánovanie rozvoja školy nevyhnutné.

Kľúčové slová: plánovanie, manažment, personálne obsadenie, materiálno-technické zabezpečenie, digitálne technológie.

