

ITMS kód Projektu: 26140230002
ITMS kód Projektu: 26120130002



Európska únia
Európsky sociálny fond

Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Prioritná os:	Prioritná os 2 – Ďalšie vzdelávanie ako nástroj rozvoja IZ Prioritná os 4 – Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť BSK
Opatrenie:	2.1 Podpora ďalšieho vzdelávania 4.2 Zvyšovanie konkurencieschopnosti Bratislavského kraja prostredníctvom rozvoja terciárneho a ďalšieho vzdelávania
Prijímateľ:	Metodicko-pedagogické centrum
Názov projektu:	Profesijný a kariérový rast pedagogických zamestnancov
Kód ITMS projektu:	26140230002, 26120130002
Aktivita:	2.2 Tvorba a akreditácia programov kontinuálneho vzdelávania PZ a OZ

Program kontinuálneho vzdelávania

Modernizácia hudobnej edukácie prostredníctvom digitálnych technológií

Ing. Peter Dubovan
Poverený zastupovaním generálnej riaditeľky
Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava

Názov vzdelávacieho programu: Modernizácia hudobnej edukácie prostredníctvom digitálnych technológií

Zdôvodnenie vzdelávacieho programu:

Ciele a obsah vzdelávacieho programu vyplývajú z potreby rozvíjať a rozširovať kľúčové spôsobilosti v oblasti informačnej a komunikačnej technológie zakotvené v Štátnom vzdelávacom programe (ŠVP) pre základné umelecké školy, rozdelených do troch častí:

- Integrovať IKT do vyučovania.
- Tvorba edukačného softvéru a obsahu v digitálnej forme.
- Využitie IKT na spoluprácu medzi školami.

Vzdelávací program reaguje na požiadavku ŠVP zabezpečiť IKT kompetencie pre učiteľov prostredníctvom systému kontinuálneho vzdelávania učiteľov v oblasti. Je zameraný na získanie zručností v práci s digitálnymi technológiami aplikovateľnými v edukácii v základnej umeleckej škole. V hudobnom odbore v zmysle ŠVP sú to: elektronické hudobné nástroje, digitálne spracovanie hudby, špecifický hardvér, digitálne formáty zvukových nahrávok, komponovanie a ďalšie spracovanie materiálu, digitálne zdroje umeleckých diel.

Vzdelávací program reaguje aj na požiadavku ŠVP pre hudobnú výchovu v základnej škole – rozvíjať kľúčové kompetencie tak, aby sa vhodne a nenásilne spájala hudba s prejavmi iných umení – s poéziou, výtvarnými dielami, tancom, filmom, videom a modernými komunikačnými technológiami. V inštrumentálnych činnostiach je to hra a tvorba sprievodov na detských hudobných nástrojoch, prípadne keyboardu, počítača.

Vzdelávací program umožní pedagogickým zamestnancom aktualizovať a rozšíriť profesijné kompetencie na implementáciu digitálnych technológií do edukácie, získať poznatky z jednotlivých tematických celkov vzdelávacieho programu a schopnosť aplikovať nadobudnuté vedomosti do oblasti svojho pôsobenia, na zvládnutie digitálnych technológií k edukácii vo vlastnej pedagogickej praxi.

Druh kontinuálneho vzdelávania: aktualizáčn

Forma kontinuálneho vzdelávania: kombinovaná (48 hodín prezenčne a 12 hodín dištančne)

Ciele vzdelávacieho programu:

Hlavný cieľ vzdelávacieho programu:

Rozšíriť profesijné kompetencie pedagogických zamestnancov v oblasti využívania digitálnych technológií a modernizácie hudobnej edukácie.

Špecifické ciele:

- Prehĺbiť spôsobilosť analyzovať a plánovať pedagogický proces pre potreby efektívnej implementácie digitálnych technológií.
- Rozšíriť informácie o audio dátach v počítači ako o zvukovom formáte, o možnosti využitia, editácie a aplikácie audio dát do vyučovacieho procesu.
- Rozvíjať a upevniť základný terminologický aparát v odbore editácie MIDI dát s využitím záznamového softvéru, v odbore notácie na počítači s využitím dostupného notačného softvéru.
- Rozšíriť zručnosti v oblasti skomponovania, editovania, zvukovej realizácie a finalizácie jednoduchého hudobného podkladu pre potreby vyučovacieho procesu.

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002

- Rozvíjať znalosti o spôsobe a obsahu komunikačnej normy elektronických hudobných nástrojov – MIDI, možnosti editácie, využitia a aplikácie MIDI protokolu pre potreby vyučovacieho procesu hudobnej výchovy, možnosti notácie na počítači.
- Rozšíriť kompetencie o zručnosť elementárnej práce so záznamovým viacstopovým dostupným softvérom.
- Aplikovať získané zručnosti na tvorbu pracovných listov s využitím možností notačného softvéru.

Obsah vzdelávania:

Modul 1 – Pedagogické východiská a audio na počítači

Téma	Prezenčná forma (h)	Dištančná forma (h)
ŠKVP, ŠVP – ISCED 1B, ISCED 2B.	4	
Analýza pedagogického procesu pre potreby implementácie digitálnych technológií.	2	
Plánovanie pedagogického procesu, štruktúra vyučovacej hodiny v ZUŠ.	4	
Základné informácie o audio dátach v počítači ako zvukovom formáte.	3	
Možnosti využitia, editácie a aplikácie audio dát do vyučovacieho procesu.	3	
Dištančná úloha – Spracovanie audio súboru pomocou editačného softvéru podľa predložených inštrukcií (fade in, fade out, práca s equalizérom, pauza...).		4
Výstup dištančnej formy: Spracovaný audio súbor pomocou editačného softvéru s návrhom využitia v predmete. Formát: audio súbor: wav, mp3, rozsah: 2 - 5 minút.		
Spolu	16	4

Modul 2 - MIDI na počítači

Téma	Prezenčná forma (h)	Dištančná forma (h)
Predstavenie spôsobu a obsahu komunikačnej normy elektronických hudobných nástrojov - MIDI.	2	
Možnosti editácie, využitia a aplikácie MIDI protokolu pre potreby vyučovacieho procesu hudobnej výchovy.	2	
Zoznámenie sa s prostredím záznamového viacstopového dostupného softvéru - DAW.	4	
Vytvorenie a upevnenie základného terminologického aparátu v odbore editácie MIDI dát s využitím záznamového softvéru.	2	
Spracovanie témy do formy hudobnej sekvencie.	2	
Editácia a inštrumentácia skladby.	2	
Zvuková realizácia a mixáž skladby.	2	
Finalizácia a elementárny mastering skladby.	2	
Popísanie ďalších možností využívania MIDI normy.	1	
Dištančná úloha – Spracovanie hudobného motívu podľa vlastného výberu (ideálne malá piesňová forma) pomocou DAW.		4
Výstup dištančnej formy: Spracovaný hudobný motív podľa vlastného výberu pomocou DAW. Formát: mp3, rozsah podľa zvoleného hudobného motívu.		
Spolu	19 h	4 h

Modul 3 - Notácia na počítači

Téma	Prezenčná forma (h)	Dištančná forma (h)
Na základoch informácií z modulu 2 - MIDI na počítači predstavenie a demonštrácia možností notácie na počítači.	2	
Vytvorenie a upevnenie základného terminologického aparátu v odbore notácie na počítači s využitím dostupného notačného softvéru.	3	
Import a tvorba notovej partitúry a editácia pre potreby vyučovacieho procesu.	2	
Spracovanie textu a akordických značiek.	2	
Tvorba pracovných listov pre predmet Hudobná náuka s využitím notačného softvéru.	2	
Práca s grafikou a sadzbou notopisu.	2	
Dištančná úloha – Tvorba pracovného listu obsahujúceho notový zápis piesne, jeden grafický obrázkový prvok a 3 úlohy pre žiakov. Výstup dištančnej formy: Pracovný list obsahujúci notový zápis piesne s grafickým obrázkovým prvkom a 3 úlohami pre žiakov. Formát A 4, rozsah 2 normostrany.		4
Spolu	13 h	4 h

Profil absolventa: Absolvent vzdelávacieho programu má kompetencie efektívne implementovať do edukácie digitálne technológie v súlade s obsahom vzdelávania. Ovláda teoretické a praktické poznatky z oblasti spracovania audio dát, MIDI a notácie prostredníctvom základného softvérového vybavenia.

Rozsah vzdelávacieho programu: 60 hodín, z toho 48 prezenčne a 12 hodín dištančne.

Trvanie vzdelávacieho programu: najviac 10 mesiacov.

Bližšie určená kategória a podkategória pedagogických zamestnancov, kariérový stupeň, kariérová pozícia:

Kategória pedagogických zamestnancov:

učiteľ

Podkategória pedagogických zamestnancov:

- učiteľ pre nižšie stredné vzdelávanie (učiteľ druhého stupňa základnej školy),
- učiteľ základnej umeleckej školy.

Kariérový stupeň:

- samostatný pedagogický zamestnanec,
- pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou,
- pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou.

Kariérová pozícia: -

Vyučovacie predmety: hudobná výchova, predmety hudobného, tanečného, literárno-dramatického odboru ZUŠ.

Podmienky pre zaradenie uchádzačov: Program kontinuálneho vzdelávania je určený pre kategóriu pedagogického zamestnanca v uvedenej kategórii a podkategóriách, ktorí spĺňajú kvalifikačné predpoklady na vyučovanie predmetu hudobná výchova, hudobného, tanečného, literárno-dramatického

ITMS kód Projektu: 26140230002
ITMS kód Projektu: 26120130002

odboru ZUŠ v súlade s vyhláškou MŠ SR č. 437/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov po absolvovaní šiestich mesiacov pedagogickej činnosti (§ 35 ods. 9 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov).

Spôsob prihlasovania na vzdelávanie:

Písomná prihláška na kontinuálne vzdelávanie podpísaná uchádzačom.

Spôsob preukázania príslušnosti k cieľovej skupine:

Riaditeľ školy na prihláške potvrdzuje zaradenie pedagogického zamestnanca do kategórie, podkategórie a kariérového stupňa. Riaditeľovi školy potvrdzuje prihlášku zriaďovateľ.

Ak riaditeľ školy nepotvrdí zaradenie pedagogického zamestnanca do kategórie, podkategórie a kariérového stupňa, posúdi poskytovateľ oprávnenie na zaradenie pedagogického zamestnanca na základe príslušných dokumentov, ktoré pedagogický zamestnanec predloží poskytovateľovi.

Spôsob ukončovania vzdelávacieho programu:

Vzdelávací program sa ukončuje záverečnou prezentáciou pred lektorom a účastníkmi vzdelávania.

Spôsob ukončovania a požiadavky na ukončovanie:

1. Najmenej 80 %-ná osobná účasť na prezenčnej forme štúdia.
2. Vypracovanie všetkých úloh a cvičení dištančnej formy vzdelávania.
3. Záverečná prezentácia. Spracovanie využitia digitálnych technológií v konkrétnom predmete - demonštrovanie vlastnej práce z priebehu vzdelávania prostredníctvom interaktívnej prezentácie, v ktorej budú zhrnuté základné prvky jednotlivých modulov premietnuté do konkrétneho využitia v edukácii. Prezentácia v MS Power Point v rozsahu 10 – 15 snímok.

Personálne zabezpečenie a garant vzdelávacieho programu:

Lektori: učitelia pre kontinuálne vzdelávanie, vysokoškolskí učitelia, pedagogickí zamestnanci škôl, ktorí spĺňajú kvalifikačné požiadavky a majú odborné predpoklady v danej oblasti obsahu vzdelávania. Lektori musia spĺňať podmienky Čl. 2 bodu 12 Smernice 18/2009-R.

Garanti: Prof. Mgr. art. Irena Medňanská, PhD., Filozofická fakulta PU, Inštitút hudobného a výtvarného umenia, katedra hudby, Prešov. Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 4 a 5 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov.

Finančné, materiálne zabezpečenie: Náklady spojené so vzdelávaním budú financované z národného projektu Profesijný a kariérový rast pedagogických zamestnancov a z prostriedkov rozpočtu MPC. Cestovné náklady účastníka vzdelávania hradí vysielajúca organizácia, resp. účastník sám.

Technické a informačné zabezpečenie: notebook s pripojením na internet, dataprojektor pre lektora, CD prehrávač, klavír resp. keyboard, tabuľa, flipchartový papier, fixy, učebné zdroje: študijné texty, prezentácie v Power-Pointe.

Počet kreditov:

Spolu 14 kreditov,

12 kreditov za rozsah vzdelávania a 2 kredity za spôsob ukončenia vzdelávania.