

! «ÿj ® È²¶ÿj ; 2šª ¥ ÷® 2j ÿ«©«^{-ea} ÷÷«ÿªª ! «ÿÿ ÷÷«- «ªª šb © Èÿ ®

* μŸš²š°i ç

Metodicko-ŸŸš«EŸŠ'op^a°±©

©

2 °±→± °ššj |°« ¥ššj |' -®_op' -«Åš' > *«EYšj |' i 'S±@Ų a -«-Šµ^{oa} ' Š«^aŠ@^{oa} j' Ų, Ų^aš©«²E'α, ŠµŲš' Åj''©'→«Ų-«Ų' ¥ššj |' -®_op

Ųç²«±'Š±→¥«±#'\$' |j
Žš°j Eñ@š' -j ŲšE«EYšš oæŲš©j -^{oa}š^aoæ² ±ÅŲj ç
\$«Ųšš°j Eñ@š' ±ÅŲj ç' -Ų^a¥ ¥ -°@Ų^aE²ŲŲj'', ²š^a¥'
*ŲŲj'', ²šš«>''š' =''²j Šš -@ŲŲš
vš«š Ų, ŠšŲ^a, 'š«š' - @Å^aš '«j ©@Å^aE'Ųµ©^a, ŲŲ©' - @Å^aš

° Š° ¥ ¥ ± | œ © j ° ñ Ÿ μ ² μ ± Å « ² š ° ¥ Š ° - « Ÿ Ğ i \$ i ° ° , Š Š ° - .

© j ° ñ Ÿ μ - © Š © j « - © a « - ± - « ¶ a Š ° Š « ²
< © ¶ - © ² š ° ¥ .

~ i i a ¥ '© i °ñŸ ·-«Ÿçš! š i , Šš

a)

f) $z \ll \mathbb{R} \text{S}^a \mathbb{N} \text{S}^a \text{E} \ll \text{S}^- \text{S}^\circ \pm \cdot \mathbb{N} \text{S} \rangle \text{ i } \mathbb{N} \text{S} \text{ i } \text{A} \text{ i }^a \mathbb{N} \cdot \mathbb{R} \text{S} \text{ i }^a \mathbb{N} \text{S} \text{ i } \text{Y} \pm \text{S} \text{S}^a \text{E} \ll \text{S}^- \mathbb{R} \text{op}^- \pm$
 $\langle \text{S}^- \mathbb{R}^- \mathbb{Q} \text{Y} \text{S} \ll 2 \text{S}^a \mathbb{N}^a \ll 2 \text{op}^- \text{S} \text{S} \ll 2$

18.00
19.00

2; Ā @
spolo

1. Ž#fi" t(R* " l. t žl

\$\otimes\$ Soe^{2a} ...¥°' | 'S±@|S'2« '*μ-«S 00 (š°®) 00

=°'y''

1.

°«©°«' -°±-ª ¥ 2¤«Ÿª ©' -°šª «2¥ «©' -®' «-°®2š±' 2, -ª «©¥ª ' ; - ; ®š' 2š®š' -®«-¥ª š±'¤«'' \$®© ±šš±®š±š' .

} "«š Ā : Zisti a š'¥ i ® i i ' ¬« ' a 2 © si 'Y« © « 2 'Y« -i ±! o¥ ¥ © © o¥ ' « ' © -° ¥ e 'ššĚ
© ' -© ſY a Ě 2 µ± ¥¥ Ÿš a , ' © -° ¥ š ' i ' | ¥ Ā ¥ Ě ' Ā ¥ šµ - © šš ° šĚ 2 µ± ¥¥ š ° Ě

3 TATRANSK' Ž ° žI " ~ O&

\$« 'ŠŠ Ÿ«© 'a , 2 ©i ¶

Marec

#> @_¶«Š' } '« ¢Š '\$@ŠÈ «²ŠÁŠŠ

\$@©jì '2'Š-°a 'a ,2@¢

September
Fotografia:

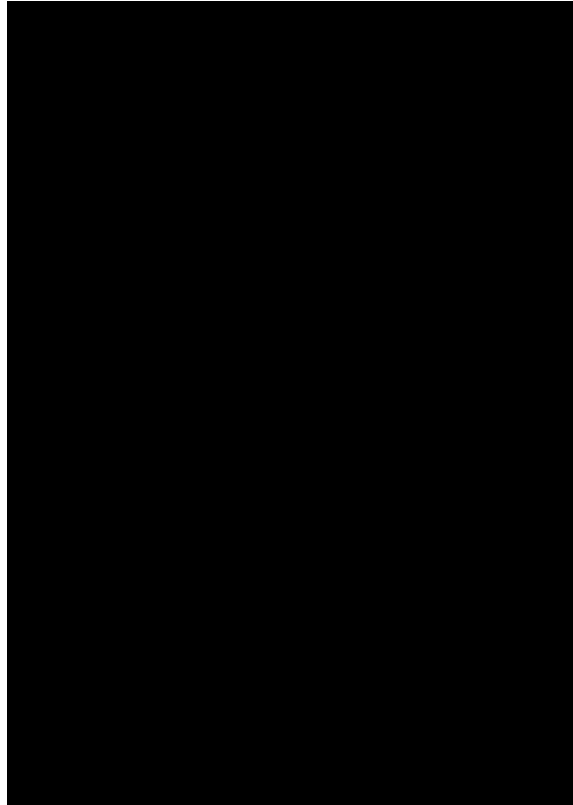
~«¶ŠŸŸ' ¢°«£@¢Š' ¥Š«²' ¶

7) ④, ¶«Š'6) Š. Šš'flš--μ/««~ j -¥^a i ④ " , -° i a a 'Šš' i a Ÿ, ④° 'a Š'2 Š±

④ ④ i j i '2 Š'°a 'a , 2 ④

3.3 * ¶αçšŸ' (š° ④^a -šĒα« 'Šš' i a Ÿ, ④

#> @, ¶«Š' (š°@š^a -š Ššj^aŸ, @š^a±, @



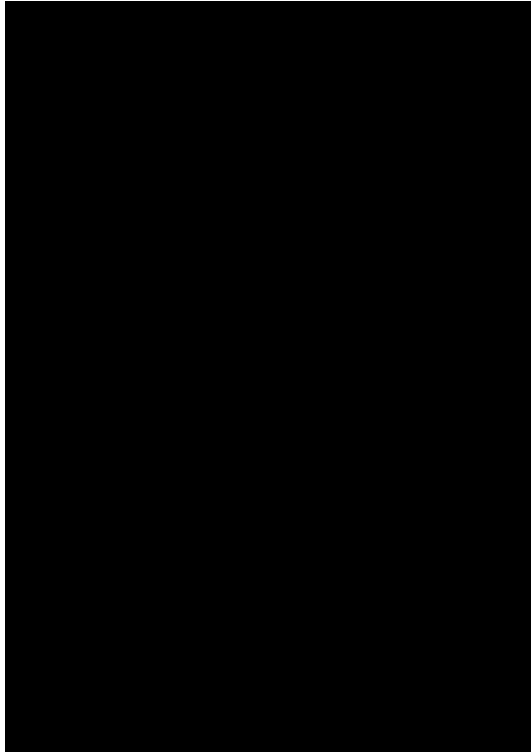
#> @, ¶«§' (š°@ª -§ Šš'ª Ď, ©Marec

\$@©jì '2š-ªª 'ª, 2@ª



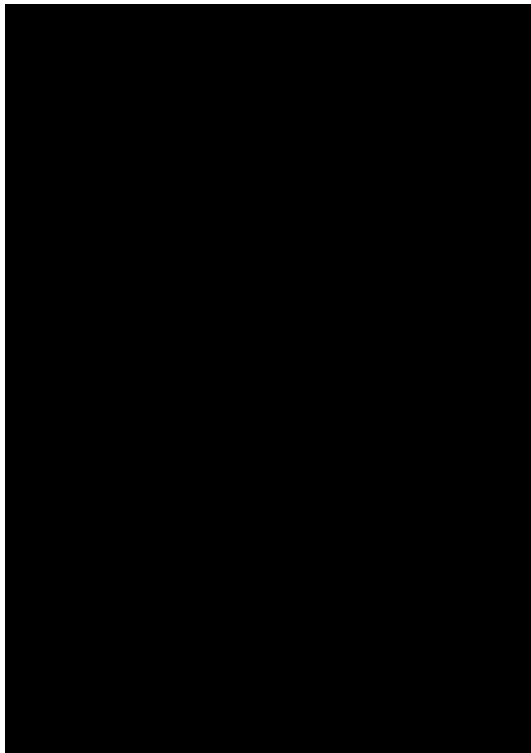
#> @, ¶«§' (š°@ª -§ Šš'ª Ď, ©ª -@J

\$@©jì '2š-ªª 'ª, 2@ª



#> @, ¶«S' (š°@a-S 'SS'j aY, @! , I

\$@©jì '2'S-°a 'a, 2@α



#> @, ¶«S' (š°@a-S 'SS'j aY, @! a

\$@©jì '2'S-°a 'a, 2@α

#> @, ¶«\$ (š°@a-\$ \$Sj aY, @† "

\$@©jì '2'š-°a 'a, 2@α

#> @, ¶«\$ (š°@a-\$ \$Sj aY, @/

-,

4.2

ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH PRÁCI

1.

. # . " ° ! ' \$ & R z # fl

\$ @ k š (. , | š © « ² " _ © š & š ° " a È ° i «

