

ITMS kód Projektu: 26140230002  
ITMS kód Projektu: 26120130002



**mpc**  
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM



Prioritná os:	Prioritná os 2 – Ďalšie vzdelávanie ako nástroj rozvoja IZ Prioritná os 4 – Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť BSK
Opatrenie:	2.1 Podpora ďalšieho vzdelávania 4.2 Zvyšovanie konkurencieschopnosti Bratislavského kraja prostredníctvom rozvoja terciárneho a ďalšieho vzdelávania
Prijímateľ:	Metodicko-pedagogické centrum
Názov projektu:	Profesijný a kariérový rast pedagogických zamestnancov
Kód ITMS projektu:	26140230002, 26120130002
Aktivita:	2.2 Tvorba a akreditácia programov kontinuálneho vzdelávania PZ a OZ

## Program kontinuálneho vzdelávania

### Tvorivá dramatika v edukačnom procese

PhDr. Helena Hanuljaková

podpis štatutárneho zástupcu

**Názov vzdelávacieho programu:**

**Tvorivá dramatika v edukačnom procese**

**Zdôvodnenie vzdelávacieho programu:**

Uvedený program vznikol na základe:

- Nového štátneho vzdelávacieho programu ISCED 2 a aktuálnej potreby naučiť učiteľov riadiť proces zážitkového vyučovania, ktorý je nevyhnutný pre uplatňovanie komunikačno-zážitkového vyučovania, ako aj na realizáciu zmenenej paradigmy kompetenčno-pojmového modelu výchovy a vzdelávania. V neposlednom rade bude osvojenie si efektívnych stratégií tvorivej dramatiky užitočné, priam nevyhnutné, pre zavedenia prierezovej tematiky osobnostný a sociálny rozvoj, ktorá v mnohých aspektoch korešponduje so systémom tvorivej dramatiky. Systém tvorivej dramatiky vychádza z pedagogickej koncepcie konštruktivismu, podľa ktorého v procese učenia sa si porozumenie učiaci sa subjekt konštruje sám v aktívnom činnostnom procese na základe získaných a sprostredkovaných skúseností v kooperácii s ďalšími účastníkmi procesu hľadania, objavovania, bohatých sociálnych interakcií. Učiteľov je potrebné naučiť zastávať multirolóvu pozíciu, prekonať ich snahu odovzdávať učivo v hotovej podobe. Je nanajvyš potrebné viesť učiteľov k tomu, aby sa stali žiakom facilitátormi (partnermi, pomocníkmi a uľahčovateľmi) v procese kultivovania osobnosti žiakov, v procese získavania kľúčových kompetencií, pri formovaní autonómneho správania a v neposlednom rade v procese vytvárania kvalitných kultúrnych návykov, pretože by mohlo dôjsť k strate národnej kultúrnej identity.
- Výskumných správ odborníkov, že „*výchova zážitkom a umením, prostredníctvom prežívania môže byť prostriedkom návratu k etickým hodnotám...*“ (I. Kovalčíková, *Výchovná dramatika a sociálna klíma školskej triedy*, 2001, s.10).
- Záujmu učiteľov o vzdelávanie s uvedenou problematikou (niekoľkoročný, opakovaný záujem o vzdelávania organizované MPC RP Prešov).
  - V predloženej programe vzdelávania ide o rozvoj celej škály osobnostných a profesijných kompetencií, ktorých získanie, udržanie a inovovanie vyžaduje vzdelávanie prezentované erudovanými odborníkmi, ktorí túto problematiku dokonale ovládajú a dokážu reagovať na potreby edukačnej praxe.
  - Vybraný lektorský tím zastrešujúci vzdelávanie bude disponovať takými kompetenciami, ktoré umožnia získať pedagogickým a odborným zamestnancom nielen teoretické poznatky, ale najmä praktické zručnosti nevyhnutné pre kvalitné riadenie edukačného zážitkového procesu.
  - Realizáciou uvedeného typu vzdelávania predpokladáme získanie osobnostných a profesijných kompetencií nevyhnutných na plánovanie, prípravu a riadenie efektívneho zážitkového edukačného procesu, ako aj jeho evalvovanie.

**Druh vzdelávacieho programu:**

- aktualizáčn

**Forma vzdelávacieho programu:**

- kombinovaná – 40 hodín prezenčne a 20 dištančne

### **Ciele vzdelávacieho programu:**

Odborne, metodicky a prakticky pripraviť pedagogických zamestnancov na efektívne uplatnenie tvorivej dramatiky v edukačnom procese ako prepracovaného systému aktívneho sociálno - umeleckého učenia.

### **Špecifické ciele vzdelávacieho programu:**

- poznať legislatívu a pedagogické dokumenty týkajúce sa prierezovej témy osobnostný a sociálny rozvoj, ktorá najviac korešponduje s tvorivou dramatikou alebo dramatickou výchovou (ŠVP – ISCED 2),
- vedieť naplánovať výchovno-vzdelávací proces v súlade s požiadavkami komunikačného a zážitkového vyučovania kľúčového učebného obsahu v integrácii kompatibilných učebných obsahov ďalších predmetov, zabezpečujúc tak interdisciplinárny prístup,
- formulovať jasné ciele vyučovania odrážajúce novú cieľovú orientáciu na „kompetenčno-pojmový model výchovy a vzdelávania“,
- vedieť k cieľom a obsahu učiva v súlade s cieľovými požiadavkami na schopnosti a zručnosti žiakov navrhnúť zážitkové učebné stratégie, činnosti, úlohy pre žiakov a kritériá úspešnosti činností a úloh,
- poznať metódy a formy zážitkového vyučovania,
- vedieť vybrať adekvátne formy a metódy, ktoré by viedli žiakov k tomu, aby efektívnejšie získavali komplexné kompetencie (napr. vstup žiaka do roly experta, vstup do rolí s rôznym sociálnym statusom ako efektívneho prostriedku učenia sa),
- poznať spôsoby hodnotenia progresu žiakov s akcentom na slovné hodnotenie v procese nárastu žiakovho poznania,
- vedieť stanoviť kritériá hodnotenia úspešnosti žiaka,
- vedieť využívať výsledky hodnotenia efektivity stratégií a prístupov pre ďalšie plánovanie výchovno-vzdelávacieho procesu,
- viesť žiakov k rozvoju sebahodnotiacich kompetencií.

### **Obsah vzdelávacieho programu:**

Obsahom vzdelávania sú tri okruhy/moduly, ktoré tvoria učebnú osnovu:

- Modul 1:* Teoretické východiská: teoretické aspekty systému tvorivej dramatiky. Možnosti uplatnenia stratégií tvorivej dramatiky v rámci edukačného procesu v súlade s platnou legislatívou a pedagogickými dokumentmi (12 hodín z toho 4 dištančne)
- Modul 2:* Vplyv tvorivej dramatiky na rozvoj osobnosti žiaka. Stratégie, metódy a techniky tvorivej dramatiky – aktívna účasť na tvorivých dielňach. Overovanie efektivity zážitkových stratégií v edukačnom procese. (34 hodín z toho 10 dištančne)
- Modul 3:* Štruktúrovaná dramatická hra a metódy jej riadenia. Tvorba vlastných dramatických produktov a ich overovanie v edukačnom procese (14 hodín z toho 6 dištančne)

### **Časovo-tematický plán vzdelávacieho programu**

- Modul1 *Modul 1:* Teoretické východiská: teoretické aspekty systému tvorivej dramatiky. Možnosti uplatnenia stratégií tvorivej dramatiky v rámci edukačného procesu v súlade s platnou legislatívou a pedagogickými dokumentmi (12 hodín z toho 4 dištančne)

Téma	Forma	Časový rozsah
Teoretické východiská: teoretické aspekty systému tvorivej dramatiky. Legislatíva a pedagogické dokumenty týkajúce sa zmeny didaktickej koncepcie edukačného procesu, dôvody akcentu edukačného procesu na rozvoj kľúčových kompetencií a prierezové témy	prezenčná	1
	dištančná	2
Možnosti implementácie tvorivej dramatiky do vyučovania	prezenčná	1
Uplatnenie tvorivej dramatiky prostredníctvom rôznych organizačných foriem a zážitkových metód do edukácie.	prezenčná	6
	dištančná	2

Modul 2: Vplyv tvorivej dramatiky na rozvoj osobnosti žiaka. Stratégie, metódy a techniky tvorivej dramatiky – aktívna účasť na tvorivých dielňach. Overovanie efektivity zážitkových stratégií v edukačnom procese. (34 hodín z toho 10 dištančne)

Téma	Forma	Časový rozsah
Vplyv tvorivej dramatiky na rozvoj osobnosti žiaka. Stratégie, metódy a techniky tvorivej dramatiky – aktívna účasť na tvorivých dielňach.	prezenčná	11
	dištančná	5
Príprava a organizácia zážitkového vyučovacieho bloku/hodiny	prezenčná	1
Zážitkové vyučovacie formy, metódy a stratégie učenia zameraného na žiaka, riadenie dramatického procesu metódami tvorivej dramatiky (ukážkové bloky aktívnej činnostnej zážitkovej výučby – učiteľ v role žiaka, aktívneho účastníka tvorivého procesu). Overovanie efektivity zážitkových stratégií v edukačnom procese.	prezenčná	12
	dištančná	5

Modul 3: Štruktúrovaná dramatická hra a metódy jej riadenia. Tvorba vlastných dramatických produktov a ich overovanie v edukačnom procese (14 hodín z toho 6 dištančne)

Téma	Forma	Časový rozsah
Príprava štruktúrovanej dramatickej hry a návrh jednej dramatickej hry na základe vlastného výberu	prezenčná	1
	dištančná	1
Štruktúrovaná dramatická hra a metódy jej riadenia - účasť v tvorivej dielni. Sebareflexia a evalvácia. Tvorba vlastných dramatických hier. Prezentovanie a spoločné hodnotenie návrhov dramatických hier. Overovanie efektivity interdisciplinárneho prístupu v prirodzených podmienkach inštitucionálnej výučby aspoň s jednou societou žiakov	prezenčná	4
	dištančná	4
Hodnotenie efektivity dramatického produktu z hľadiska dosahu na postoje žiakov, nárast poznania žiakov, SWOT analýza.	prezenčná	3
	dištančná	1

SPOLU		40/20
-------	--	-------

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002

**Rozsah vzdelávacieho programu:**

60 hodín (40 hodín prezenčne, 20 dištančne)

**Trvanie vzdelávania:**

- najviac 10 mesiacov

**Bližšie určená kategória pedagogických zamestnancov:**

- učiteľ

**Podkategórie:**

- učiteľ pre nižšie stredné vzdelávanie (učiteľ druhého stupňa základnej školy)

- učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie

**Kariérový stupeň:**

- samostatný pedagogický zamestnanec

- pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou

- pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou

**Podmienky pre zaradenie uchádzačov:**

Poskytovateľ prijíma pedagogických zamestnancov na kontinuálne vzdelávanie alebo na overenie profesijných kompetencií podľa § 35 ods. 6 zákona č. 317/2009 Z. z. na základe vyplnenej písomnej prihlášky. Riaditeľ školy alebo školského zariadenia na prihláške potvrdí zaradenie pedagogického zamestnanca do kariérového stupňa, kariérovej pozície, kategórie alebo podkategórie; riaditeľovi školy alebo školského zariadenia potvrdí prihlášku zriaďovateľ. Prihláška bude včas dostupná v elektronickej podobe a v tlačenej podobe doručená aj na pracovisko uchádzača o kontinuálne vzdelávanie.

**Spôsob prihlasovania:**

a) písomná prihláška potvrdená riaditeľom školy, ktorá obsahuje:

b) preukázanie príslušnosti k cieľovej skupine

c) ak pedagogický zamestnanec alebo odborný zamestnanec nie je v pracovnom pomere alebo riaditeľ školy nepotvrdí prihlášku, predkladá uchádzač spolu s prihláškou dokumenty, ktoré umožnia overenie príslušnosti k cieľovej skupine. Oprávnenosť zaradenia posúdi poskytovateľ vzdelávania.

**Spôsob ukončovania a požiadavky na ukončovanie:**

- aktualizáčnne vzdelávanie sa ukončí záverečnou prezentáciou pred trojčlennou skúšobnou komisiou.

Požiadavky na ukončenie:

a) absolvovanie min. 80% prezenčnej formy, doloženej podpisom na prezenčnej listine,

b) vypracované všetky zadania dištančnej formy vzdelávania,

c) prezentovať mieru nadobudnutých kompetencií z obsahu programu pred skúšobnou komisiou

V prípade, že pedagogický zamestnanec zvolí formu overenia profesijných kompetencií nadobudnutých výkonom pedagogickej činnosti alebo sebvzdelávaním (podľa § 35 ods. 6 zákona č. 317/2009 Z. z. a bude chcieť vzdelávanie ukončiť, stanovujú sa mu tieto požiadavky na ukončenie vzdelávania:

d) odovzdá vypracované všetky zadania dištančnej formy vzdelávania,

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002

e) odprezentuje mieru nadobudnutých kompetencií z obsahu programu pred skúšobnou komisiou.

#### **Personálne zabezpečenie a garant vzdelávacieho programu:**

Lektori: učitelia pre kontinuálne vzdelávanie, učiteľ pre úplné stredné všeobecné vzdelávanie, učiteľ pre úplné stredné odborné vzdelávanie úplné stredné všeobecné vzdelávanie, spĺňajúci predpoklady na učiteľa kontinuálneho vzdelávania, vysokoškolskí pedagógovia.

**Garant:** Mgr. Ľubica Bekéniová, učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie s II. atestáciou, Metodicko-pedagogické centrum, regionálne pracovisko, T. Ševčenka 11, 080 20 Prešov

#### **Finančné, materiálne, technické a informačné zabezpečenie vzdelávacieho programu:**

Financovanie vzdelávacieho programu:

Náklady spojené so vzdelávaním budú financované z národného projektu Profesionálny a kariérový rast pedagogických zamestnancov a prostriedkov rozpočtu MPC. V prípade viacdňových vzdelávacích podujatí bude ubytovanie a stravovanie hradené iba z prostriedkov národného projektu Profesionálny a kariérový rast pedagogických zamestnancov.

Cestovné náklady účastníka vzdelávania hradí vysielajúca organizácia, resp. účastník sám.

Účastníkom vzdelávania bude poskytnutý študijný materiál so zoznamom odporúčanej literatúry (učebný zdroj).

Materiálne zabezpečenie:

- prezentačné vybavenie (tabuľa, flipchartový papier, fixky)
- učebné zdroje (študijné texty, texty pre vypracovanie úloh)

Technické a informačné zabezpečenie:

notebook s pripojením na internet, dataprojektor pre lektora.

#### **Počet kreditov: 15**

- 60 hodín aktualizácie kontinuálneho vzdelávania, ukončenie záverečnou prezentáciou pred skúšobnou komisiou - 12 kreditov + 3 kredity, t. j. spolu 15 kreditov.