

ITMS kód Projektu: 26140230002
ITMS kód Projektu: 26120130002



mpc
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM



Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ

Prioritná os:	Prioritná os 2 – Ďalšie vzdelávanie ako nástroj rozvoja LZ Prioritná os 4 – Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť BSK
Opatrenie:	2.1 Podpora ďalšieho vzdelávania 4.2 Zvyšovanie konkurencieschopnosti Bratislavského kraja prostredníctvom rozvoja terciárneho a ďalšieho vzdelávania
Prijímateľ:	Metodicko-pedagogické centrum
Názov projektu:	Profesijný a kariérový rast pedagogických zamestnancov
Kód ITMS projektu:	26140230002, 26120130002
Aktivita:	2.2 Tvorba a akreditácia programov kontinuálneho vzdelávania PZ a OZ

Program kontinuálneho vzdelávania

Prípravné atestačné vzdelávanie k prvej atestácii pre učiteľov základnej umeleckej školy

Ing. Henrieta Crkoňová

Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava

Názov vzdelávacieho programu: Prípravné atestačné vzdelávanie k prvej atestácii pre učiteľov základnej umeleckej školy

Zdôvodnenie vzdelávacieho programu

Potreba vzdelávacieho programu je daná legislatívnou požiadavkou, podľa ktorej uchádzač o vykonanie prvej atestácie má podľa zákona č. 317/2009 Z. z. v znení neskorších predpisov absolvovať - ak sa nevie preukázať dostatočným počtom 60 kreditov – prípravné atestačné vzdelávanie v rozsahu 60 vyučovacích hodín. V kategórii učiteľ základnej umeleckej školy (ďalej ZUŠ) s vyšším odborným vzdelaním možnosť vykonania atestácie vznikla až zavedením uvedeného zákona do praxe.

Ciele a obsah vzdelávacieho programu vyplývajú z potreby pripraviť uchádzačov na vykonanie prvej atestácie v zmysle požiadaviek ods.1, § 49 zákona č.317/2009 Z. z.

Kľúčovým pri tvorbe vzdelávacieho programu sú aktuálne požiadavky pre kategóriu učiteľ, podkategóriu – učiteľ základnej umeleckej školy a zároveň potreba umožniť pedagogickým zamestnancom rozšíriť profesijné kompetencie na úspešné vykonanie prvej atestácie. Umožniť im získať poznatky z jednotlivých tematických celkov vzdelávacieho programu a schopnosť aplikovať nadobudnuté vedomosti do vlastnej pedagogickej praxe. Vzdelávací program je zameraný aj na zvládnutie metodológie prieskumu efektivity aplikovaných nových prístupov k edukácii vo vlastnej praxi a ich overenie. V programe sú zahrnuté aktivity, ktoré vedú k získaniu kompetencií napísať atestačnú prácu k prvej atestácii a tým preukázať kompetencie pre kariérový stupeň pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou.

Obsah prípravného atestačného vzdelávania vychovávateľov je vymedzený obsahom atestácie a požiadavkami na atestačnú prácu. Zohľadňuje vymedzené tematické okruhy schválené Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu SR. V obsahu vzdelávacieho programu sú požiadavky študijného odboru, pre ktorý pedagogický zamestnanec v uvedenej kategórii spĺňa kvalifikačné predpoklady a ktorý si zvolil na vykonanie atestácie.

Pedagogický zamestnanec si vyberie jeden zo schválených tematických okruhov, v rámci ktorého si zvolí tému atestačnej práce. V práci uplatní tvorivé skúsenosti pri samostatnom riešení odbornometodických problémov pedagogickej činnosti.

Tematické okruhy pre prvú atestáciu sú:

Ciele vyučovacieho procesu, učivo, vzdelávacie štandardy.

Učebné štýly a metódy vyučovacieho procesu.

Didaktické zásady, organizačné formy vzdelávania.

Učebné pomôcky, didaktická technika.

Hodnotenie a klasifikácia žiakov.

Druh kontinuálneho vzdelávania:

aktualizačné vzdelávanie – prípravné atestačné vzdelávanie

Forma kontinuálneho vzdelávania: kombinovaná (36 hodín prezenčne a 24 hodín dištančne)

Ciele vzdelávacieho programu:

Hlavný cieľ vzdelávacieho programu:

Umožniť učiteľom základnej umeleckej školy rozšíriť profesijné kompetencie, ktoré im umožnia uplatniť tvorivé skúsenosti pri riešení odborných-metodických problémov pedagogickej činnosti, samostatne spracovať atestačnú prácu a pripraviť sa na vykonanie atestačnej skúšky.

Špecifické ciele:

Prípravné atestačné vzdelávanie pre učiteľa základnej umeleckej školy smeruje k špecifickým cieľom:

1. získať kompetencie stanovovať odborné-metodické problémy svojej pedagogickej činnosti, vybrať tému svojej atestačnej práce a vybrať tematický okruh, z ktorého je daná téma,
2. rozvíjať spôsobilosti analyzovať konkrétnu edukačnú realitu, v ktorej učiteľ základnej umeleckej školy pôsobí,
3. prehĺbiť znalosti v oblasti stanovovania cieľov vyučovacieho procesu vo svojom odbore,
4. rozšíriť schopnosť analyzovať učivo a vzdelávacie štandardy, vedieť projektovať a plánovať pedagogickú činnosť,
5. rozvíjať zručnosti a poznatky v adekvátnom výbere foriem, metód, učebných pomôcok, didaktickej techniky a informačno-komunikačných technológií a ich následnom transfere do pedagogickej činnosti,
6. aplikovať metódy diagnostiky a autodiagnostiky v pedagogickej praxi,
7. aplikovať aktualizované poznatky v hodnotení a klasifikácii výsledkov výučby a učenia sa žiakov,
8. získať kompetencie tvorivo a samostatne spracovať profesijné poznanie a skúsenosť na primeranej odbornej úrovni,
9. získať spôsobilosť vypracovať atestačnú písomnú prácu.

Obsah vzdelávania:

Obsahom vzdelávacieho programu sú teoretické poznatky z oblasti profesijného štandardu pre kategóriu učiteľ základnej umeleckej školy. Súčasne je vzdelávanie zamerané aj na aktualizáciu kompetencií smerujúcich k výberu, metodológii tvorby a vypracovaniu záverečnej práce, získaniu prehľadu aktuálnej odbornej literatúry.

Modul1: Výber témy pre realizáciu písomnej atestačnej práce	Prezenčná forma (hod)	Dištančná forma (hod)
- Legislatívny základ prvej atestácie. Ciele prípravného atestačného vzdelávania. Proces tvorby atestačnej práce (prečo, o čom, ako písať atestačnú prácu)	1	
- Identifikácia odborných-metodických problémov pedagogickej činnosti – témy atestačnej práce, vymedzenie tematických okruhov, stanovenie cieľa atestačnej práce,	5	
- Požiadavky na atestačnú skúšku – teoretické východiská pedagogického procesu v súlade so stanovenými tematickými okruhmi, požiadavky na odbornú a formálnu úroveň atestačnej práce, práca s odbornou literatúrou	2	
Výstup dištančnej formy k modulu 1: Výber témy vlastnej atestačnej práce s uvedením predpokladaného prínosu pre pedagogickú prax a prehľad vhodnej odbornej literatúry. Formát A 4, rozsah 3 normostrany, odovzdať písomne		7
Spolu 1. modul	8	7

Modul 2: Vyučovaci proces v základnej umeleckej škole I.	Prezenčná forma (hod)	Dištančná forma (hod)
<ul style="list-style-type: none"> - Analýza vlastného pedagogického procesu - Školský vzdelávací program; stanovovanie cieľov vyučovacieho procesu. - Obsahové a výkonové štandardy v ŠkVP ZUŠ. <p>Výstup dištančnej formy k modulu2: Špecifické ciele vyučovacieho procesu v individuálnom alebo skupinovom vyučovaní v ZUŠ. Formát A 4, rozsah 2 normostrany, odovzdať písomne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Výber učebných štýlov a aktivizujúcich metód vyučovacieho procesu v ZUŠ - Aplikácia učebných metód vo vyučovacom procese ZUŠ <p>Výstup dištančnej formy k modulu2: Návrh vyučovacej hodiny so zameraním na aktivizujúce metódy vyučovacieho procesu. Formát A 4, rozsah 2 normostrany, odovzdať písomne</p>	2 2 2 2 2	3 3
Modul 2: Vyučovaci proces v základnej umeleckej škole II.		
<ul style="list-style-type: none"> - Štruktúra vyučovacej hodiny, špecifiká na ZUŠ. - Výber adekvátnych didaktických zásad. - Stanovenia vhodných organizačných foriem. - Hodnotenie a klasifikácia žiakov v ZUŠ. - Efektívne začleňovanie učebných pomôcok, didaktickej techniky a informačno-komunikačných technológií do vyučovacieho procesu ZUŠ. - Aplikácie prieskumných nástrojov v pedagogickej praxi. <p>- Výstup dištančnej formy k modulu 2: Návrh vyučovacej hodiny so zameraním na aplikáciu informačno-komunikačných technológií do vyučovacieho procesu ZUŠ. Formát A 4, rozsah 2 normostrany, odovzdať písomne.</p>	2 2 2 2 2 3	3
Spolu 2. modul	23	9
Modul 3: Formálna stránka atestačnej práce.	Prezenčná forma (hod)	Dištančná forma (hod)
<ul style="list-style-type: none"> - Orientačná štruktúra atestačnej práce (úvod, hlavná časť, záver, bibliografia, prílohy) a kritériá hodnotenia atestačnej práce. - Formálna stránka atestačnej práce (rozsah, úprava záverečnej písomnej práce a bibliografické odkazy). - Štruktúra atestačnej práce. <p>Výstup dištančnej formy k modulu 3 – Písomne spracovaný návrh štruktúry atestačnej práce. Formát A 4, rozsah 6 normostrán, odovzdať písomne</p>	2 2 1	8
Spolu 3. modul	5	8
Spolu	36	24

Profil absolventa: Absolvovaním prípravného atestačného vzdelávania získa učiteľ základnej umeleckej školy kompetencie plánovať a projektovať svoju činnosť, navrhnuť projekt svojej atestačnej

ITMS kód Projektu: 26140230002
ITMS kód Projektu: 26120130002

práce na prvú atestáciu. Bude vedieť stanoviť odbornú-metodický problém svojej pedagogickej činnosti a písomne do práce spracovať uplatnenie tvorivých skúseností pri jeho riešení.

Rozsah a trvanie vzdelávacieho programu

Spolu 60 hodín, z toho prezenčne 36 hodín a dištančne 24 hodín.

Trvanie vzdelávacieho programu

10 mesiacov

Bližšie určená kategória, podkategória pedagogických zamestnancov, kariérový stupeň, kariérová pozícia:

Kategória pedagogických zamestnancov: učiteľ

Podkategória: učiteľ základnej umeleckej školy

Kariérové stupne: samostatný pedagogický zamestnanec

Kariérová pozícia: -

Vyučovacia predmet: -

Podmienky pre zaradenie uchádzačov:

Program kontinuálneho vzdelávania je určený pre pedagogického zamestnanca v kategórii učiteľ a podkategórii učiteľ základnej umeleckej školy, ktorý spĺňa kvalifikačné predpoklady podľa vyhlášky MŠ SR č.437/2009 Z.z. v znení neskorších predpisov a ktorý má absolvovaných aspoň šesť mesiacov pedagogickej činnosti (§ 35 ods. 10 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení neskorších noviel).

Spôsob prihlasovania a preukázania príslušnosti k cieľovej skupine :

Do prípravného atestačného vzdelávania bude zaradený každý pedagogický zamestnanec patriaci do cieľovej skupiny ktorý o to požiadava formou písomnej prihlášky, a ktorý sa k termínu podania prihlášky preukáže najmenej 30 získanými platnými kreditmi.

Riaditeľ školy na prihláške potvrdzuje zaradenie pedagogického zamestnanca do kategórie, podkategórie a kariérového stupňa.

Ak riaditeľ školy nepotvrdí zaradenie pedagogického zamestnanca do kategórie, podkategórie a kariérového stupňa, posúdi poskytovateľ oprávnenie na zaradenie pedagogického zamestnanca na základe príslušných dokumentov, ktoré pedagogický zamestnanec predloží poskytovateľovi.

Spôsob ukončovania a požiadavky na ukončovanie:

Prípravné atestačné vzdelávanie sa ukončuje záverečnou prezentáciou pred účastníkmi a lektorom vzdelávania.

Požiadavky na ukončovanie vzdelávania:

1. Absolvovanie min. 80 % prezenčného vzdelávania doložené podpisom na prezenčných listinách.
2. Spracovanie všetkých úloh z dištančnej formy vzdelávania v písomnej forme.
3. Úspešná záverečná prezentácia pred účastníkmi a lektorom aktualizácie vzdelávania - obsah prezentácie - Projekt riešenia odbornú-metodického problému pedagogickej činnosti vo formáte A 4 a rozsahu cca 6 - 8 normostrán.

Personálne zabezpečenie

Garant vzdelávacieho programu:

Prof. doc. Irena Medňanská, PhD., vysokoškolský pedagóg, pracovisko – FF PU v Prešove, Inštitút hudobného a výtvarného umenia. Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 3 a 4 zákona č. 317/2009 Z. z v znení neskorších noviel.

Lektori: učitelia pre kontinuálne vzdelávanie, vysokoškolskí pedagógovia, odborníci z praxe, ktorí spĺňajú kvalifikačné požiadavky a odborné predpoklady v jednotlivých oblastiach obsahu vzdelávania. Lektori musia spĺňať podmienky Čl. 2 bodu 12 Smernice 18/2009-R.

Finančné, materiálne, technické a informačné zabezpečenie

Financovanie vzdelávacieho programu:

Náklady spojené so vzdelávaním budú financované z Národného projektu Profesionálny a kariérový rast pedagogických zamestnancov, z prostriedkov rozpočtu MPC. V prípade viacdňových vzdelávacích podujatiach bude ubytovanie a stravovanie hradené iba z prostriedkov národného projektu Profesionálny a kariérový rast pedagogických zamestnancov.

Cestovné náhrady účastníkov vzdelávania hradí vysielajúca organizácia, resp. účastník sám.

Materiálne zabezpečenie: Štandardná miestnosť pre 20 - 30 účastníkov, dataprojektor, PC, biela flipčartová tabuľa, 30 ks flipčartových papierov a fixky.

Literatúra a učebné zdroje k jednotlivým témam vzdelávania budú účastníkom odporúčané lektormi.

Technické a informačné zabezpečenie:

Notebook a dataprojektor pre lektora.

Odporúčané zdroje:

1. Postup a formálna stránka práce
 - Turek, I.: Ako písať záverečnú prácu. Bratislava, MPC 2005. 28 s.
 - Mäsiar, P., Kvapil, R. : Ako písať záverečné práce. Bratislava, MCMB 2010, 32 s.
 - Katuščák, D: Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. Bratislava, Stimul 1998. 117 s.
 - Meško, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická príručka. Martin, Osveta 2004. 316 s.
2. Metodológia výskumu:
 - Novák, M.: Metodológia pedagogického skúmania. Banská Bystrica, MPC 2003. 52 s.
 - Kóbělová, E. – Rößling, G. – Sihelsky, B.: Príručka na uskutočnenie pedagogického prieskumu. Banská Bystrica, MPC 2006. 28 s.
3. Téma (problematika) atestačnej práce
 - Literatúra k tomuto bodu závisí na téme, výbere autora práce a konzultantovi.

Počet kreditov:

Za absolvovanie prípravného atestačného vzdelávania sa kredity nepriznávajú.