





## K ú ové slová

tvorivos , škola, mladší školský vek, metódy rozvoja tvorivosti, hry a tvorivé aktivity na vyu ovaní slovenského jazyka (ítanie, písanie)

## Anotácia

Predkladaná práca sa zaoberá problematikou rozvoja tvorivosti na vyu ovaní slovenského jazyka (ítania, písania u

# OBSAH

ÚVOD .....

## ÚVOD

V súčasnej dobe je pojem tvorivosť veľmi aktuálny. V živote človeka zohráva významnú úlohu a bez nej si vývoj spoločnosti nemožno predstaviť. Tvorivosť nepomáha len



# 1 TEORETICKÉ VÝCHODISKÁ

° motivácia



Základné požiadavky na hry realizované v školskej praxi výstižne sformuloval Houška (1993, s. 259) :

° hry by mali u detí rozvíja aktivitu, záujmy a























Nasledovala ďalšia skupinová práca žiakov. Žiaci pracovali ústne po štyroch. Na tabuli boli napísané tiež nakreslené kúrové slová.







Obrázok    Tvorivé nápady žiakov

Prameň    vlastný zdroj



vyjadrovania. Nakoľko v pracovnom zošite neboli vypracované otázky k textu, vyzvala som ich k





- ° Pozvala všetkých vtákov z vedrajších stromov
- ° Priletel aj Tibor.
- ° Lenka ho vyhodila, lebo nepracoval.
- ° Našla si nového usilovného muža
- ° Mali spolu deti
- ° Rodičia ich naučili loviť mušky a stavať domčeky
- ° Všetci boli šťastní
- ° Bolo im dobre na svete.

Po dokončení rozprávky som žiakom vety ešte raz prečítala. Mali úžasnú radosť zo

Uite za ína, žiaci pokračujú

ervenou pastelkou Zároveň mali písomne odpoveda na otázku *Pouva uj a napú prečo babiÁka vpustila vlka do domÁeka*

Aplikácia a



## ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ZDROJOV

1. HOUŠKA, T. 1993. Škola je hra    Prepracované a rozšírené vydanie. Praha, Tomáš Houška