+ċĭéÏÖï ÓÌÏÖÜ

ª6 / $

(ÏÃÉ ÅÊÔÅ ÎÅÕÐÌÙÎÕÌÏ ôÏċËÏ éÁÓÕ̆ ÄÎÅÊÎÜ ÍÌÁÄÜ ÇÅÎÅÒÜÃÉÁ ÓÉ ÎÅÖÉÅ ÐÒÅÄÓÔÁÖÉÑ̆ éÏ ÄÏËÁ ġ É ʻ

ÖÙ . ÉĞ ÒÅÄM˜ ϒ ï M ÏË üÃå ÐÒÅÄËÑÖÉÁ Ŏ

káčstvo, spracovanie vlny z oÂÌÅéÅÎÉÅ Á ÂÙÔÏÖĻ éÉ ÉÎĻ ŤĽÉÔËÏÖĻ ÔÅØÔÉÌ ÓÉ ÎÁĤÉ ÐÒÅÄËÏÖÉÁ ÖÙÒÜÂÁÌÉ Ú ċÁÎÕň ËÏ Î Ïpe a ÏÖéÅÈ ÖÌÎÙ8 .ÉÔÅ ÓÐÒÉÁÄÁÁÌÉ ÎÁ ÔÒÁÄÉéÎĻÃÈ ËÏÌÏÖÜÔËÏÃÈň ÔËÁÌÉ ÐÌÜÔÎÏň ËÔÏÒï ÐÏÔÏ Í ÂÉÁÌÉÌÉ ÎÁ ÓÌÎËÕ8

:ÁÕÊþ Í ÁÖÜ ÈÅ ÔÅÃÈÎÉËÁ *modrotlače*, ktorou sa dekorovali a ÆÁÒÂÉÌÉ ÌÜÔËÙ ÎÁ ÄÅÄÉÎÓËï ÏÄÅÖÙ8 6ÙÒÜÂÁÌÁ ÓÁ ÔÚÖ8 ÒÅÖÅÒÙÚÎ ÏÕ ÔÌÁéÏÕ z na tmavom podklade boli ÓÖÅÔÌï ÏÒÎÁ Í ÅÎÔÙ8 0ÒÖï ÄÉÅÌÎÅ óï ÄÏËÕ Í ÅÎÔÏÖÁÎï Ö ,ÅÖÏéÉ Á v Kremnici a ÐÏÓÌÅÄÎÜň ËÔÏÒÜ ÅĤÔÅ ÄÏ ÎÅÄÜÖÎÁ fungovala, je v 0ïÃÈÏÖÅ8

0 rvé c ' & / t M

ÁÌÅÂÏ¿ +ôÏÒï ôÒÉ ÆÁÒÂÙ ÐÒÅÖÌÜÄÁÌÈ ÎÁ ËÅÒÁ Í ÉËÅ Ú OÏÌôÜÒÁç (éÅÒÖÅÎÜ ÚÅÌÅÎÜ ÂÉÅÌa

(

výšivka:

niťami: ÈÒÁ ÖÈÏÄÎÜ ÐÒÅ ÍÌÁÄĤþÃÈ ĿÉÁËÏÖ¸ ¼ÉÁÃÉ ÓÅÄÉÁ Ö ËÒÕÈÕ¸ (ÜÄĿÕ ÓÉ ËÌÂËÏ ÎÉÔþĥ ÐÒÉéÏ Í ËÁĿÄï ÍÕ ÏÓÔÁÎÅ Ö ÒÕËÅ ÎÉÑ¸ (ÜÄĿÕ ÓÉ ÈÏ ÐÏÓÔÕÐÎÅ¸ 4ÅÎĥ ËÔÏ ËÌÂËÏ ÃÈÙÔþĥ ÐÏÖÉÅĥ éÏ ÓÁ ÍÕ ÎÁ ÄÎÅĤÎÏ Í ÄÎÉ ÐÜéÉÌÏ ÎÁÊÖÉÁÃĥ ÁËÏ ÓÁ ÍÕ ÐÒÁÃÏÖÁÌÏ a ÏÐþĤÅĥ ÁËĻ ÖĻÒÏÂÏË ÖÙÒÏÂÊÌĥ ÐÔÅéÏ ÈÏ ÄÅËÏÒÏÖÁÌ ÐÒÜÖÅ ÔÁËĥ ËÁ Í ÓÉ ÈÏ ÄÜ Á ÎÁ éÏ ÂÕÄÅ ÓÌĭĿÉÑ¸ +Å ì ÄÏÒÏÚÐÒÜÖÁĥ Ö ÊÅÄ. ÒÕË Á¶. ¾ ₴

OòÅÄÎÜÛËÕ Ï ÔÒÁÄÉéÎÅÊ ¿ÕÄÏÖÅÊ ËÕÌÔÝÒÅ ÓÏ Í ÚÁéÁÌÁ ÐÒþÓ

ÚÎÁéËÕ Á ÖÌÁÓÔÎ ÏÓÔÉ È Í ÏÔÙ8 . ÅÓ Í ÉÅ ÂÙÕ ÖÅc Í É Í ÏËÒÜ Á ÌÅÐÉÕ ÓÁ ŁÉÁËÏ Í ÎÁ ÐÒÓÔÙ ÐÒÅÔÏŁÅ si ju len s ÎÜ Í ÁÈÏÕ ÄÏËÜŁÕ ÓÐÒÁÃÏÖÁÕ ¡ÏÄÐÏÒŏéÁ Í ÖÙÓËŏÎÁÎï ÚÎÁéËÙ Í ÏÄÅÌÏÖÁÃÅÊ hmoty Jovi)8 . ÁÊ Í ÌÁÄÂþ ŁÉÁÃÉ ÓÉ Ú È Í ÏÔÙ ÖÙÒÏÂÉÌÉ ÚÜËÌÁÄÎĻ ÔÖÁÒ ¡ÂÔÖÏÒÅÃ ÏÂÄĊŁÎÉËĦ ÖÉÁÃÕÈÏÌÎþËĦ ÅÌÉÐÓÕą Ä Ï ËÔÏÒïÈÏ ÐÏÔÏ Í ÖÙÒÙÌÉ ÓÖÏÊÕ É Î ÉÃÉÜÌÕĦ ŁÉÁÃÉ Ä Î M

:<6%2

OÒÏÉÅËÔÏÖŤ Í ÅÔĕÄÕ ÓÏ Í ÖÏ ÖÙÕéÏÖÁÎþ ÎÁ ÎÁĤÅÊ ĤËÏÌÅ ÐÏÕĿÉÌÁ ÕĿ ÎÉÅËÏċËÏ ËÒÜÔ ÎÉÅÌÅÎ v ÐÒÅÄ Í ÅÔÅ ÖĻÔÖÁÒÎÜ ÖĻÃÈÏÖÁĥ ÁÌÅ ÁÊ Ö slovenskom jazyku a ÌÉÔÅÒÁÒŤÒÅ - ÏÊÅ ÓËŤÓÅÎÏÓÔÉ s ÔÏÕÔÏ Í ÅÔĕÄÏÕ ÓŤ ÐÏÚÉÔþÖÎÅ *Å ÎÜÒÏéÎÅÊĤÉÁ ÎÁ éÁÓ a ÐÒþÐÒÁÖÕĥ ÖÙĿÁÄÕÊÅ ÓÉ ŤÓÔÒÅÔÏÖĻ ÐÒþÓÔÕÐ ÚÏ ÓÔÒÁÎÙ ÖÅÄÅÎÉÁ Á ÉÓÔï ÓËŤÓÅÎÏÓÔÉ ĿÉÁËÏÖ Ó ÔÖÏÒÉÖĻ Í É Í ÅÔĕÄÁ Í É 4ŤÔÏ Í ÅÔĕÄÕ ÓÁ ÓÎÁĿþ Í ÁÐÌÉËÏÖÁÃ Ö ËÁĿÄÏ Í ÒÏéÎþËÕ ÁÓÐÏÐ ÒÁÚ ÄÏ ÒÏËÁ ÎÁÉ Í ß ÎÁ ÖĻÔÖÁÒÎÅÉ ÖĻÃÈÏÖĥ ËÔÏÒÅÊ ÏÂÓÁÈ ÔÖÏÒþ Í Î ÏĿÓÔÖÏ ÚÁÕÊþ Í ÁÖĻÃÈ Ôï Í ĥ ÁÌÅ éÁÓÏÖÜ ÄÏÔÜÃÉÁ ÎÅÕ Í ÏĿÐÕÊÅ ÖÅÎ ÏÖÁÏ ÓÁ ÔĻ Í ÔÏ Ôï Í Á Í ÄĖËÌÁÄÎÅ

¸#(:$2/*/6

1. "%.5£+/6<ħ :ȣ ςππυȣ 4ÒÁÄÉéÎÜ ËÕÌôĭÒÁ ÒÅÇÉěÎÏÖ 3ÌÏÖÅÎÓËÁ¢ ÐÒÅÈċÁÄ ÃÈÁÒÁËÔÅÒÉÓÔÉÃËĻÃÈ ÚÎÁËÏÖȣ $ÒÕÈï vydanie. Veda, Bratislava. 2005. ISBN: 80-2240-853-0

2. 4/-+/6<ħ !ȣħ+!£/6<ħ *ȣħ $6/~<+/6<ħ -ȣ ςππωȣ 5éþ Í Å Ö ÐÒÏÊÅËÔÅÃÈȣ 6ÙÄÜÎþ ÐÒÖÎþȣ 0ÏÒÔÜÌħ 0ÒÁÈÁȣ ςππωȣ)3".¢ωχψ-80-7367-527-1

)ÎÔÅÒÎÅÔÏÖï ÚÄÒÏÊÅ

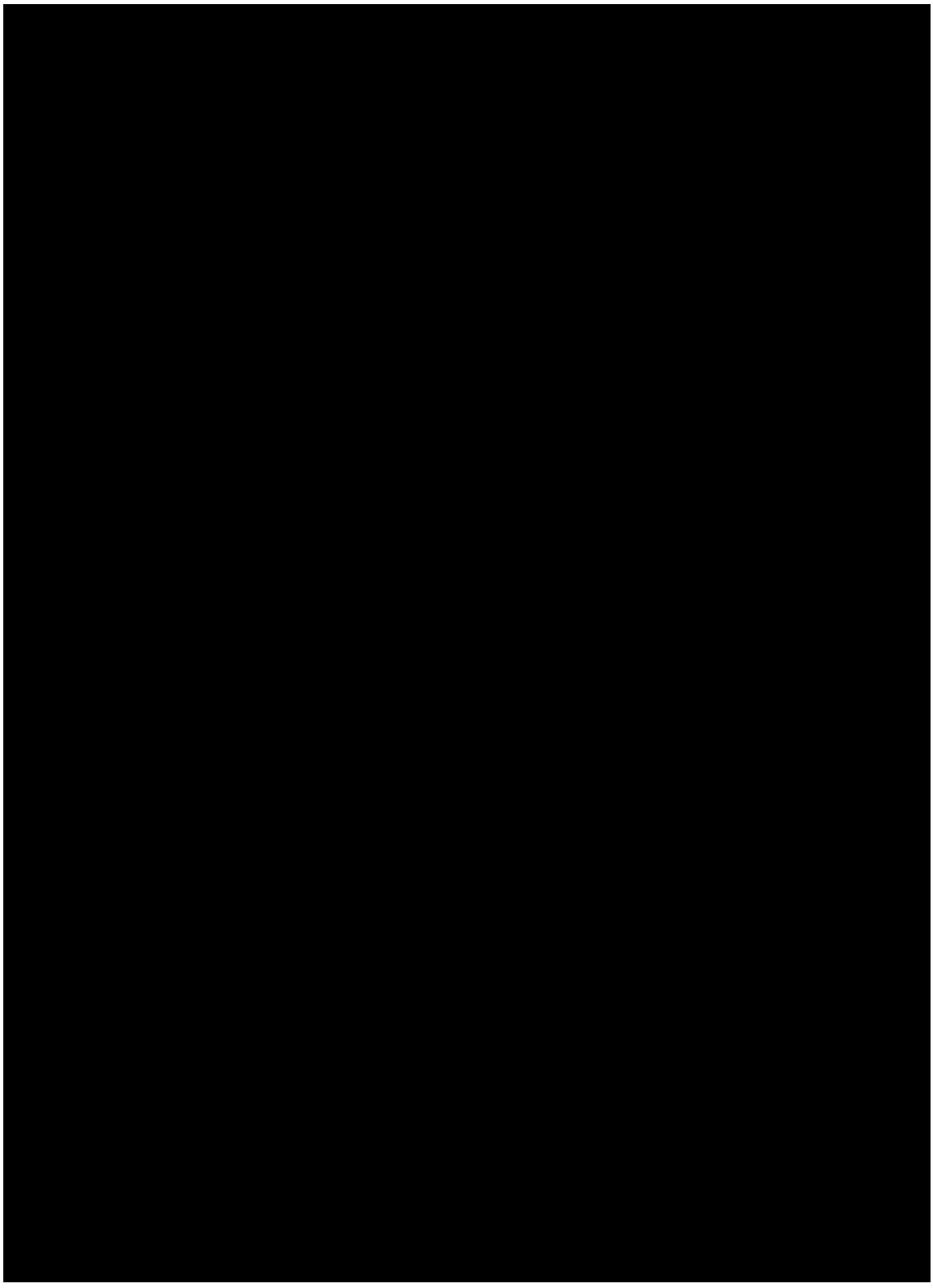
3. CRAFTS, L. Ceramics for Beginners: Wheel Throwing - Throwing a Bowl with Emily Reason. In: *Youtube*

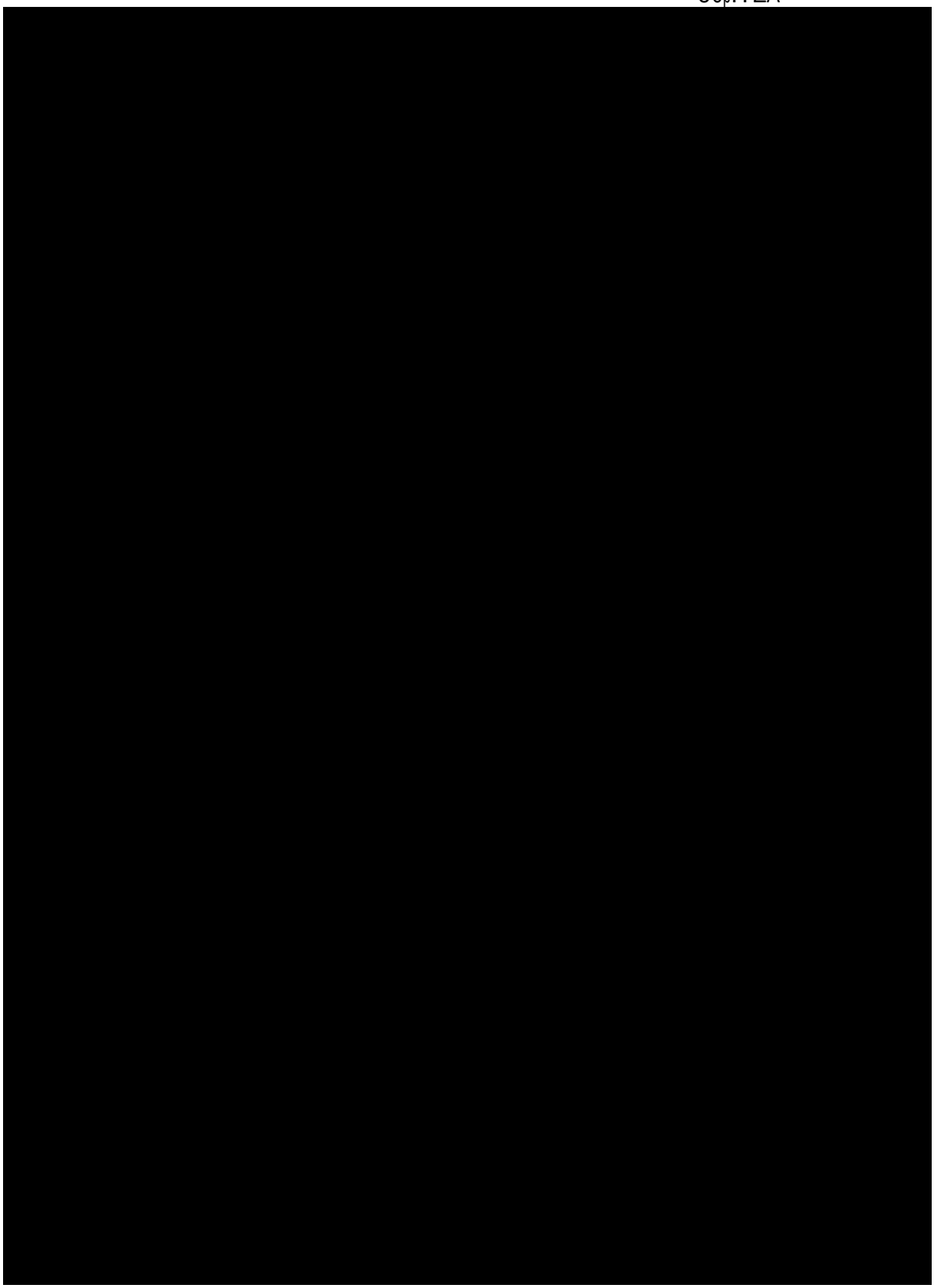
: / : . ! - 02^, / (

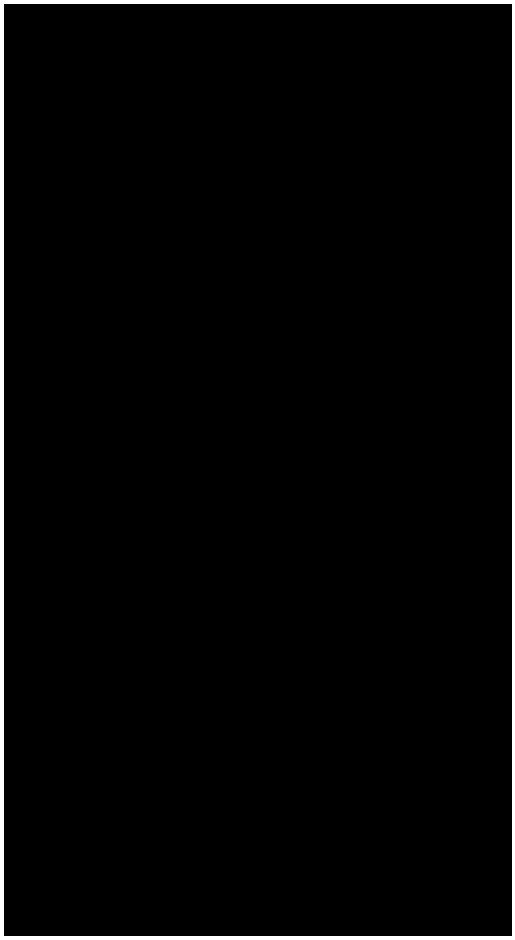
0Òþì ÏÈÁ ρ

OÒþÌ ÏÈÁ ρ / ÂÓÁÈ ÐÒÅÚÅÎÔÜÃÉÅ Ï ÔÒÁÄÉéÎĻÃÈ ÒÅ Í ÅÓÌÜÃÈ

OÒÁ Í ÅÐą 6ÌÁÓÔÎĻ ÎÜÖÒÈ
ÒþÌÏÈÁ τ OÏÓÔÕÐÙ ÐÒÉ Í ÏÄ Ļ Î ģ





OòÁ Í ÅÐ¢ 6ÌÁóôÎĻ ÎÜÖòÈ

OòþÌÏÈÁ Fotografie