

OBSAH

} VOD	5
1	

1 VÝCHODISKÁ POSTMODERNIZMU

Přestože se jedná o velmi stručný výklad, který se snaží zachytit hlavní rysy postmodernizace, není to ani zdaleka úplný obraz. Postmodernizace je totiž velmi složitý a mnohovrstevný jev, který se projevuje v mnoha různých oblastech společnosti a kultury. V tomto textu se zaměřím především na její základní principy a vlivy.

→ «© j ® j ¥ S © « ° Ź → « μ ± š œ ° μ² š S a ¥ || → « © a i a → « ° © Ÿ a Ź « © 2 S ¶ « 2

«^a ¶_i =ⁱ a² ¶⁻ S±-¶ μ⁻ →^{''} «^Á a_i -[©] scæ_i a š[©] ¶^µ µ[°] Ę[©] scæ⁻² i[°] «² Ę^α «[©] š[©] S_i °[±]
teŸš[°] Ę[©] scæ^š «^Ę -⁻ →^{''} «^Á Ę⁻ ¶[©] -² i[°] P[©] scæ_i -^š a š[¶] Y[¶] ¶[±],^a i_i | š_i ¶^š 2^a i^a š

Tš› ±QŠŠ S²j ° 2

¶Š° -i a ¥ Ÿ²«œ «Ÿ¥ª œ ¥i, ® µœ Ÿ±«² -® -«œ«-i a ¥ Ÿ¥®ª œ| œœ
a -««Åª œ ¶šš«² |ª; ®®°šÅª -®> ; ©š°š © -šª |š²¥² ššŸ ±š, «š šj
š-š, œš²«Ÿª ; ¥i, ® «²; Ÿª ; ; ®œ ¥ «ñŸ Nššª ¥œ ¥ ; ®®°

Koberec

ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ZDROJOV

Odborná literatúra

1. APPIGNANESI, R., GARRATT, CH. 1996. P«⁻°©«Ÿj © ¶|© ±⁻ -@ ¶šÅ, °j Å^a Ÿµ A^a Ÿ«

16. MAR=OK V

ZOZNAM PRÍLOH

Použitá literatúra Svet v triede Počet strán

Použitá literatúra Svet v triede Počet strán

Príloha 1 Svet(S)-32

5. AS « - « ± ± ij - « Ÿ « Š « 2 Š a Ÿ 2 « | « Š © > Ÿ Ÿ

AŠ« > μ -Yœš®Šj®¶«²š''- Åš-a ²¶ šœ ©''šŸ œœ ç±ŸÚŠ -°š® © ç±Ě «©

š VŸ -Ÿ-®Ÿ-°š²Ÿ Ÿ«°>j¶Ÿœ®šĀ œœ a Š«©±ªŸšĀ œœ °jœœª «''ñĚŸ
> AŠ« «²-''μ²i ±j Ÿœ®šĀ Ě š Š«©±ªŸšĀ Ě °jœœª «''ñĚŸ °²«j Ÿ«°

a)

b)

14. V

*o priame rýchlosti, more, v nás nevidíte né,
ke vstupuje do izby, o belasé koníky vôd,
o spoznali –*

