



* μŸš²š°i ç

Metodicko-ŸŸš«ŸŸ! A

ŽÇ Å²Ë''«²,

OBSAH

} * # ~
.....

} * # ~

' Åš^{-a} , Ÿ«> š' ||' -«¶ šÅ^a , °šš«©' š²µ šŸ±||' °, ; j'

mš «⁻²«_{ij}^a Ě ŋ, š š Ÿ μ⁻ ©[°] «[°] i ©^a °a Ě š i ©⁻ š ° Ÿ š Ě² a Ů š^a Ÿ⁻ ©[°] | š² «² Ÿ œ[°]
š[±] ° ©

3 " O* &fl! | (# ~ ĽŽ - '* -) =# * ° , R fl fl# ~ R' " * -) • Ľ(R ' .
DRAMATOTERAPIE

a simuluj_{ij} 2μ ũ^a ¥ # °š^{oa} Ú ¥o¥ - ¥¥, §©¥

Ž « E^a Ÿ Ÿ^a μ & j - @ Ÿ ± S «² Š ' > Ÿ Ÿ S ' - @ Ÿ j « ' † «^a , «² Ÿ # - Ÿ Š ' .

alebo šš'©' š«š'©š'Ë'Ÿš'ŸŸ'š«' «-«^a «±' ««² 'š'š'š' «! ò j'©š' -@Ÿ'> j' i' °'
Ÿ«' 2»°Ë««-Ÿ'©š'

a j > « š ' " š Š « a œ μ ± Å « 2 š œ | ' α « Ÿ μ š œ | - ® - ° , 2 Š ± ' œ œ Ÿ © š ' > j | - ® - ° Ÿ a ' Š « a ° š

Ⓚ Ⓚ 2 Ⓚ Ⓚ

\$@J« 4! μ ¥ª §«², '©š-š'-ò-°' ¶ª š©;ª ¥'§@Jš

\$§©;ì '²š-ªª 'ª ²@ª

•Š'©' .
α², «-ı 2'a Š \$, a «2« '©; i' a «

F^axkfqx"flcno 0"
X| f^axclvg"R^apqxl."u {pqxkc"Dqfl.""
x| f^axclvg"R^apqxl"un^axw"o qe0"
X| f^axclvg"R^apqxl"un^axw"jqfpa"lgjq"o gpc."
x"rqux@v eÀ" xclv R^a"o qe0"

\$@J« 8

