

ITMS kód Projektu: 26140230002  
ITMS kód Projektu: 26120130002



**mpc**  
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM

PROFESIJNÝ A KARIÉROVÝ RAST  
**pkrmpc**  
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM



**Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ**

Prioritná os:	Prioritná os 2 – Ďalšie vzdelávanie ako nástroj rozvoja L'Z Prioritná os 4 – Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť BSK
Opatrenie:	2.1 Podpora ďalšieho vzdelávania 4.2 Zvyšovanie konkurencieschopnosti Bratislavského kraja prostredníctvom rozvoja terciárneho a ďalšieho vzdelávania
Prijímateľ:	Metodicko-pedagogické centrum
Názov projektu:	Profesijný a kariérový rast pedagogických zamestnancov
Kód ITMS projektu:	26140230002, 26120130002
Aktivita:	2.2 Tvorba a akreditácia programov kontinuálneho vzdelávania PZ a OZ

## **Program kontinuálneho vzdelávania**

### **Základy hrnčiarstva a keramickej tvorby**

**Ing. Henrieta Crkoňová**

Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava

## **Názov vzdelávacieho programu: Základy hrnčiarstva a keramickej tvorby**

### **Zdôvodnenie vzdelávacieho programu:**

Neoddeliteľnou súčasťou novej koncepcie výtvarnej výchovy je aj poznávanie tradícií a špecifík vlastného regiónu a tradičných ľudových remesiel. Poznávaním techník hrnčiarstva a keramickej tvorby sa získavajú nielen základné informácie o tradičných remeslách, ktoré sú pre niektoré lokality Slovenska charakteristické, ale aj gramotnosť na vytváranie vlastného produktu.

Predkladaný vzdelávací program sa zameriava na rozvoj kreativity a vlastnej tvorby v oblasti hrnčiarstva, na riešenie technických problémov výtvarného charakteru, a na získanie a rozvoj kompetencií pedagogických zamestnancov využívať techniky tradičných remesiel v edukačnom procese. Ponúka možnosť pedagogickým zamestnancom získať nové zručnosti, ktoré môžu využiť na hodine výtvarnej výchovy, umenia a kultúry, v záujmovom krúžku alebo v letnom tábore.

### **Druh kontinuálneho vzdelávania:**

Aktualizačné

### **Forma kontinuálneho vzdelávania:**

Kombinovaná (prezenčná 35 hodín, dištančná 15 hodín)

### **Ciele:**

#### **Hlavný cieľ:**

Udržať a zdokonaľiť profesijné kompetencie potrebné na aktualizáciu vzdelávacieho a výchovného procesu v predmetoch výtvarná výchova, výchova umením a umenie a kultúra, keramický krúžok a letné výtvarné tábory.

#### **Špecifické ciele:**

- Poznať stručné dejiny hrnčiarstva a keramickej tvorby, tradíciu ľudových remesiel a súčasné trendy v keramickej tvorbe.
- Vedieť materiálne a technicky zriadiť keramický ateliér.
- Získať kompetencie na vyhotovenie jednoduchých a zložitých foriem a úžitkových predmetov pri ručnej tvorbe.
- Získať kompetencie a technickú zručnosť pri tvorbe vlastného predmetu na hrnčiarskom kruhu.
- Inšpirovať sa tradíciami pri dekorácii keramických plôch a vedieť nájsť vlastnú cestu pomocou experimentovania.
- Získať gramotnosť a zručnosť pri tvorbe vlastných glazúr na vypaľovanie raku.
- Získať informácie a kompetencie pri vypaľovaní, spoznať metódy a postupy techniky raku.
- Rozvíjať osobnosť prostredníctvom výtvarného zážitku
- Rozvoj kreatívneho postupu pri realizácii výtvarného projektu a pri práci v skupine.
- Vedieť navrhnuť učebné činnosti k cieľom a obsahom učiva, vedieť vytvoriť učebné osnovy pre keramické záujmové krúžky a naplánovať program keramickej sekcie pre letný výtvarný tábor.

**Obsah vzdelávacieho programu:**

Tematické okruhy a témy	Forma	Časový rozsah Teoretická časť	Časový rozsah Praktická časť
Modul 1: A. <b>Stručné dejiny hrnčiarstva</b> (od starovekých kultúr až po XIX. storočie). B. Hrnčiarske tradície na Slovensku (habáni, forma a funkcia, ozdobné motívy atď.) C. Keramická a hrnčiarska tvorba dnes (súčasnú umenie - tvary, motívy, trendy) D. Vybavenie ateliéru (nástroje, keramické hmoty, glazúry), bezpečnosť pri práci	Prezenčne	2	0
Modul 2: <b>Ručná tvorba</b> - vytvorenie jednoduchéj formy s valčekovaním - vytvorenie jednoduchých tvarov s vymačkávaním do sádrovej formy, zdobenie taniera s grafikou, farbenie taniera s engóbom, vyleštenie farebnej plochy - výroba vazy z plátky hlíny, zdobenie s vlastnou ornamentikou, vytvorenie reliéfu - voľné experimentovanie rôznymi materiálmi, ich aplikácia do hlíny (sklo, papier atď.)	Prezenčne	1	5
Modul 3: <b>Točenie na hrnčiarskom kruhu</b> - základy točenia : príprava hmoty na točenie, vycentrovanie hrudky hlíny na hrnčiarskom kruhu, - vytiahnutie stien - vytvorenie valca, vytvorenie jednoduchéj miskovitej formy <b>Vytvorenie jednoduchých foriem na hrnčiarskom kruhu</b> - tanier (opakovanie technických postupov) - jednoduchá čajová miska: vycentrovanie hrudky hlíny na hrnčiarskom kruhu, vytáčanie tvaru na kuželi, vytvorenie nôžky čajovej misky - jednoduchý džbán: vycentrovanie hlíny, vytvorenie valca, vytiahnutie stien, vydúvanie bruška džbánu, vytvorenie (vytiahnutie) uška <b>Objekt</b> - vytvorenie rôznych tvarov na hrnčiarskom kruhu - spájanie tvarov a vytvorenie vlastného objektu posun foriem, aplikácia rôznych materiálov, vytvorenie modernej keramiky	Prezenčne	1	0
	Prezenčne	0	7
	Prezenčne	0	5
Modul 4: <b>Zdobenie hlíny</b> - tlač do hlíny, vytvorenie reliéfnych motívov: používanie rôznych foriem, prostriedkov a nástrojov	Prezenčne	0	6

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002

(vlastné pečiatky, tkanivo, linoryt, atď.) - dierkovanie - experimentovanie s rôznymi materiálmi (drevo, kov, papier, sklo) - používanie šablónov z tkanín a papiera - maľba: používanie farebných engóbov (farba pod glazúrou)			
Modul 5: <b>Vypaľovacie techniky</b> - príprava hlinených objektov na vypaľovanie - vypaľovanie v pilinách a v jame, čierna technika - technika raku - experimentovanie s glazúrami	Prezenčne	1	7
Modul 6: Dištančné úlohy - <b>Výstupy</b> 1. vytvorenie učebných osnov pre záujmovú činnosť keramického krúžku alebo tvorba programu pre letný výtvarný tábor, 2. aplikácia problematiky keramickej činnosti do učebných osnov výtvarnej výchovy, umenia a kultúry a výchovy umením, 3. návrh metodiky vyučovacej hodiny s danou tematikou. 4. portfólio vlastnej keramickej tvorby	Dištančne	0	15
Spolu		<b>35/15</b>	

**Profil absolventa:** Absolvent vzdelávacieho programu má kompetencie na zapracovanie problematiky keramickej tvorby do učebných osnov pre záujmové krúžky a keramického programu pre letné výtvarné tábory. Pozná technické postupy ručnej keramickej tvorby, má zručnosti na vytváranie vlastnej keramickej tvorby na hrnčiarskom kruhu, vie zariadiť vlastnú keramickú dielňu. Vie aplikovať nové metódy na experimentovanie s rôznymi materiálmi, formami, tradičnými technikami hrnčiarskeho remesla a netradičnými výtvarnými postupmi.

**Rozsah vzdelávacieho programu:**

50 hodín (35 hodín prezenčne, 15 hodín dištančnou formou)

**Trvanie vzdelávacieho programu:**

Najviac 10 mesiacov

**Bližšie určená kategória, podkategória pedagogických zamestnancov;**

**kariérový stupeň, kariérová pozícia:**

**Kategória:** učiteľ

**Podkategória:**

- učiteľ pre primárne vzdelávanie

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002

- učiteľ pre nižšie stredné vzdelávanie,
- učiteľ pre nižšie stredné odborné vzdelávanie, stredné odborné vzdelávanie, úplné stredné všeobecné vzdelávanie, úplné stredné odborné vzdelávanie a učiteľ pre vyššie odborné vzdelávanie,
- učiteľ základnej umeleckej školy,
- učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie.

#### **Kariérový stupeň:**

samostatný pedagogický zamestnanec,  
pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou  
pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou

#### **Kariérová pozícia: -**

**Vyučovaci predmet, vzdelávacia oblasť:** výtvarná výchova, výchova umením, umenie a kultúra

#### **Podmienky pre zaradenie uchádzačov:**

Program kontinuálneho vzdelávania je určený pre kategórie a podkategórie pedagogických zamestnancov, ktorí spĺňajú kvalifikačné predpoklady na vyučovanie predmetu výtvarná výchova alebo vzdelávacej oblasti výchova umením a umenie a kultúra v súlade s vyhláškou MŠ SR č. 437/2009 Z.z. v znení neskorších predpisov a ktorí majú absolvovaných **aspoň šesť mesiacov** pedagogickej činnosti (§ 35 ods. 10 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení zákona č. 390/2011 Z. z.).

Podmienkou zaradenia na overenie profesijných kompetencií získaných výkonom pedagogickej činnosti alebo sebavzdelávaním podľa § 35 ods. 6 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení zákona č. 390/2011 Z. z. **sú minimálne tri roky** pedagogickej činnosti pedagogického zamestnanca.

Riaditeľ školy alebo školského zariadenia na písomnej prihláške potvrdzuje zaradenie pedagogického zamestnanca do kariérového stupňa, kariérovej pozície, kategórie alebo podkategórie; riaditeľovi školy alebo školského zariadenia potvrdzuje prihlášku zriaďovateľ.

Ak pedagogický zamestnanec nie je v pracovnom pomere alebo riaditeľ školy nepotvrdí zaradenie pedagogického zamestnanca do kariérového stupňa, kariérovej pozície, kategórie alebo podkategórie, posúdi poskytovateľ oprávnenie na zaradenie pedagogického zamestnanca na základe príslušných dokumentov, ktoré pedagogický zamestnanec predloží poskytovateľovi.

Vzhľadom na technickú náročnosť programu odporúčame upraviť minimálny počet uchádzačov na 12 a maximálny počet na 15 v skupine.

#### **Spôsob ukončovania a požiadavky na ukončovanie:**

Spôsob ukončovania vzdelávacieho programu:

Aktualizačné vzdelávanie končí záverečnou prezentáciou pred účastníkmi a lektorom vzdelávania. Obsahom záverečnej prezentácie je portfólio vlastnej keramickej tvorby.

Overenie získaných predmetných kompetencií nadobudnutých sebavzdelávaním a vykonávaním pedagogickej činnosti realizuje pedagogický zamestnanec **s minimálne tromi rokmi pedagogickej**

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002

**praxe** pred trojčlennou skúšobnou komisiou (§ 35 ods. 6 zákona č. 317/2009 Z. z v znení zákona č. 390/2011 Z. z.)

#### **Požiadavky na ukončenie vzdelávacieho programu:**

1. účastník je povinný absolvovať najmenej 80% z celkového rozsahu prezenčnej formy vzdelávania doloženej podpisom na prezenčnej listine,
2. vypracovať všetky štyri zadania vyplývajúce z dištančnej formy vzdelávania. **Výstupy** dištančnej časti je potrebné vypracovať písomne.
3. prezentovať portfólio vlastnej keramickej tvorby.

Pedagogickí zamestnanci, ktorí ukončujú vzdelávanie podľa § 35 ods. 6 zákona č.317/2009 Z.z. v znení zákona č. 390/2011 Z. z. musia spĺňať všetky požiadavky (okrem bodu č.1) potrebné na ukončenie vzdelávacieho programu a prezentovať mieru nadobudnutých kompetencií formou prezentácie pred trojčlennou skúšobnou komisiou.

#### **Personálne zabezpečenie a garant vzdelávania**

##### **Lektori vzdelávacieho programu:**

Učítelia pre kontinuálne vzdelávanie, externí lektori: učítelia VŠ, ZUŠ, odborníci v oblasti keramickej tvorby spĺňajúci kvalifikačné požiadavky.

##### **Garant vzdelávacieho programu:**

**Mgr. Szilárd Fecsó**, učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie s druhou atestáciou, MPC Bratislava, RP Prešov, DP Košice, Zádielska 1, 04 001, Košice. Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 3 a 4 zákona č. 317/2009 Z. z v znení zákona č. 390/2011 Z. z.

##### **Financovanie vzdelávacieho programu:**

Náklady spojené so vzdelávaním budú hradené z finančných prostriedkov Národného projektu Profesionálny a kariérový rast PZ a prostriedkov rozpočtu MPC.

Cestovné náklady účastníka vzdelávania hradí vysielajúca organizácia, resp. účastník sám.

##### **Materiálne zabezpečenie:**

Učebné zdroje (študijné texty, prezentácie vypracované v Power Pointe, ponuka odporúčanej literatúry).

##### **Technické a informačné zabezpečenie:**

Výtvarný materiál: šamotová hlina, hrnciarska hlina, glazúry, hrnciarsky kruh

##### **Návrh počtu kreditov:**

###### **12 kreditov**

Za rozsah vzdelávania 10 kreditov a 2 kredity za spôsob ukončovania.