





Kľúčové slová

Hudobná výchova, integrácia hudobnej výchovy, projektové využívanie, efektívne projektové využívanie, medzipredmetové vzťahy.

Anotácia

OBSAH















c.  $\mu^{\circ 2}, \text{S}^a \text{Y} \text{ } \neg \ll \text{O} \ll \neg j^a \text{S}^2$



2.5 Aplikácia projektu Hudobná výchova v malíku v 4. A triede a 4. B triede a jeho pôsobenie na žiakov

V priebehu aplikovania som projekt rozdelila podľa týždňov. V 4.A triede som na žiakov nepôsobila rušivo a vládla medzi nami dôvera (z ... (z ... i ... E ... i ...





- Po as vyfarbovania obrázkov sa zdokona uje jemná motorika, snažia sa vyfarbova len v ohrani enom priestore.

-





## II. ESTETICKOVÝCHOVNÉ A ZÁŽITKOVÉ INNOSTI



A repka kone ne vyšla!

Takto postupne prichádzajú všetky postavy z rozprávky. Na konci, keď príde myška a



III.



















Obr



Integrované predmety a média







- Žiaci sa točia dokola, pevne sa držia za ruky a nechcú pustiť líšku ku kuriatkam.



Reflexia iakov na aktivitu: žiaci ve mi radi napodob ovali kuriatko z piesne. Piese si preto chceli nieko kokrát zopakova

Názov ak tivity Písomná práca

- Cie - priradi spoločný názov,  
- za pomoci textu vypísa zdrobneniny,  
- dopísa do neúplných viet chýbajúce slová  
- dokon i príbeh – rozvíja slovná v n c P

Úloha  
Dokon i tieto vety  
Starenka žila v

## ZÁVER A ODPORÚČANIA PRE ŠPECIÁLNO PEDAGOGICKÚ PRAX

Moja práca bola zameraná na zisovanie možností a aplikácie integrácie hudobnej

niekoľkých týždňov zmenil na pozitívny a aktívny, pretože tieto po



## ZOZNAM BIBLIOGRAFICKÝCH ZDROJOV

1. DOPIRÁKOVÁ, M. 2008. \*μ± ¥¥ ' S@#08Eα« ' ©μ-; a ¥ ' 2 -« ±-®; 0¥ @ ¥# μ' š S« μ

