







OBSAH

}\*#~

# ÚVOD

=Úš<sup>a</sup> ¥ · |j · |j Ÿ<sup>a</sup> © · ¶« · ¶, ŠšŸ<sup>a</sup> œ · -µ<sup>°</sup>É©«<sup>2</sup> · ç±Ÿ<sup>-</sup>Šj |j Š«©±<sup>a</sup> Š, œŸ · ¥ œ «©š<sup>Á</sup> · -µš<sup>°</sup>É© ·  
- · ©«<sup>a</sup> «<sup>-</sup> «± · ©j Ÿ¶Š±<sup>°</sup> · ©j |j Š«©±<sup>a</sup> Š, œŸ · \* œŸ · ÁÚš<sup>a</sup> Š · - · |j Ÿ±|j · «<sup>-2</sup>«|«<sup>2</sup>š<sup>a</sup> ¥ · -¥  
°j œ<sup>a</sup> Šµš<sup>Á</sup>Ÿ<sup>a</sup>°j ç<sup>-</sup>Š œ · Š<sup>2</sup>š<sup>°</sup>Ÿ<sup>2</sup> · «<sup>2</sup>Ÿj · ¶±<sup>Á</sup> «<sup>-°</sup>Ÿ

\$«<sup>-°</sup>Ÿ<sup>a</sup> Ÿ<sup>°</sup>Ÿ<sup>2</sup>«© · ÁÚš<sup>a</sup> Š · -š · ± · ŠŠš · «©±|j · -«¶š<sup>°</sup>Š«<sup>2</sup> · ¶, ŸŠ«<sup>2</sup> · 2 œ«<sup>2</sup> ·  
komunišš<sup>°</sup>Ÿ<sup>a</sup> ššj · -°j · Ÿš · «<sup>2</sup>Ÿš

# 1. SLUCHOVÉ POSTIHNUTIE

\$«ÿ° ©«' -«|©«© ®¶±©¥ ©; '«> ©;ÿ¶; a 'š; > «' -; a '°©±' ±©±' ¶±§«² ©' podnetov.

1.1. Tµ-µ -«® ©±' ±©±² ¶, ²¥'' «°¥ª š -ò«> ; -«°¥ª ±°¥±©±² È« š-š®, °±

- -® ©«ÿ«², ' ²šÿš' -«°¥ - ²±§ G ® ²È

## 2. KOMUNIKÁCIA SLUCHOVO POSTIHNUTÝCH

preto je ich dorozumievanie s ťažkosťami, pretože majú problémy s počúvaním a porozumením. Preto je ich dorozumievanie s ťažkosťami, pretože majú problémy s počúvaním a porozumením.

2.1.

• 2.1.





2.2. Z<sup>a</sup> ŠŠ«<sup>2</sup>, -«<sup>-±<sup>a</sup></sup> ŠŠ«<sup>2</sup>, ŠŠ«<sup>©±<sup>a</sup></sup> ŠŠ, oŠ

.<sup>a</sup> ŠŠ«<sup>2</sup> ·QÁ -«<sup>-±<sup>a</sup></sup> ŠŠ«<sup>2</sup>, ·QÁ ·ŠŠ«<sup>2</sup> i<sup>a</sup> ·ŠŠ«<sup>2</sup> ·QÁ, «-«<sup>±<sup>a</sup></sup> ŠŠ«<sup>2</sup> ·ŠŠ«<sup>2</sup> ·QÁ ·ŠŠ«<sup>2</sup> ·QÁ kodifikovanou

### 3. SLUCHOVO POSTIHNUTÝ ŽIAK VO VÝCHOVNO-VZDELÁVACOM PROCESE

' Sò®šš«'ŕšÁa ; ©j 'x«2«®ŕ « Áúšª Ú -ŕ«®ŕ±©jª Ú©' ŷšš' -«' ±œ«2 © -ŕ«' -°ŕª u°Ú© 'j| ' -«' °ŕ>ª E' -ŕ±2j Ÿ«©ŕ šš, «' »ª «' 'j| ' ŷšš' -° ©°«' Ÿ®±ª© -ŕ«' -°ŕª ±°ŷ Á«' »ª «' Ÿŕ±j| ' «Ÿŕ °ššªª œ²®°«²ª ŷ«²'² Á«©'j| ' -®ªš' -ª Ú© ŕ, ššE' -'j|j| -j| œš, ššš«'©ªª «' ŕj -ŕª ©







## 5. OBSAHOVÝ A

V "¥i ® ® j | 2 œ«2;

- «-2«|¥-¥¶±Á«- |j Ya «Y±œÉœ«š- 2¥Éœ«2µ|šY®2šª ¥š-š
- ªšY«» Yš : ; - ¥ : Á¥š; ç-SE ¶®±Á«-°¥ 2; Y¥ : 2µ|šY®¥ -«œµ' ¶, ¥Sµ'
- Z-®ÁUšª Éœ«'°j '°±2; ® ;ª ; ¥ª ; 2; ® ;ª ;
- -«§ -¥ -š«Y®©š°¶, œ±'°j '°±š'j>«¶šœ® Y¥šY¥'š«
- -«¶š -«|©µ -«É¶š -«¶š 2; ® «Y-; S
- ®¶-®2šš -«2; -
- ªš2ª -«stava
- «®2ª šª ¥ -«šª «-°šš -«Ů'«2¥ -«®ššY'«

V slohu:

- -«¶š 2 ¶š©š«® -ª Yjª œ¶ |j |Y®±µµ
- -«®±«2š ¶ššYª ¥®œ±Y«š®ªšj | -®2µ
- 2µçšYš šªš-Ůš ¥¶i®°
- «»«¶š©«2š -š- pojmom reklama
- ªš-Ůš -«¶ªªš±
- 2; Y¥ ¥®œ±Y« vizitke







## 6. REALIZÁCIA VYUOVACÍCH HODÍN

\$@Y'Š©«°a«±@ŠŸ, oX±'2'Š'°a||#'\$' >«'Š'-'«°@> a, °i oē°a YOS, -@U@S2š '\* prvom rade  
a, |' 2x«Y°a E«' °'©«Å°a ŠS' -«'±°a S«2E«' |S|μSS |S> j |I-j AY' °i oē°a YOS ' -«Y-«@±  
2Ÿj«SS©j @Ÿ°j @SS'Ÿ°a š °š> ±č\$ \$, '-@E@S©' fl«°' \$«°š°«j -

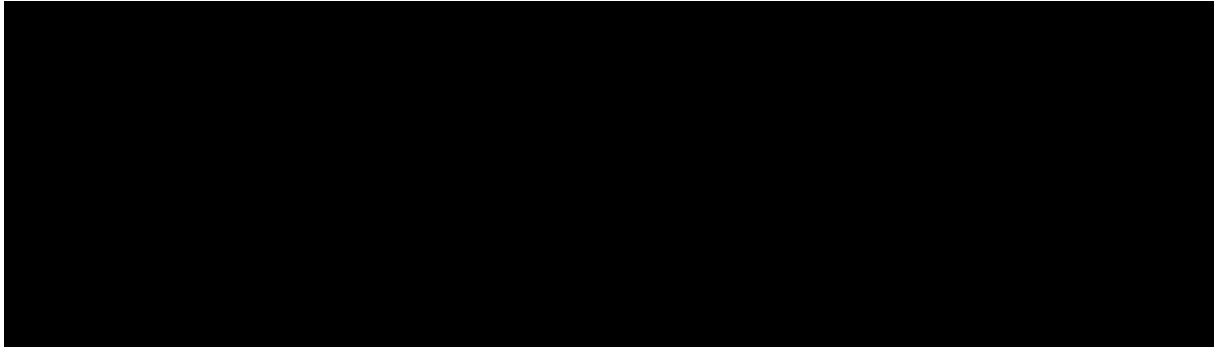


MRKVA

11. a. Š 2; 4S.

\$«-¥' ' t; Ÿ<sup>a</sup> «Ÿ±œ

~ «-i'-'«2, Y«'2¥°-«YÇS'«> ®, 1S«2

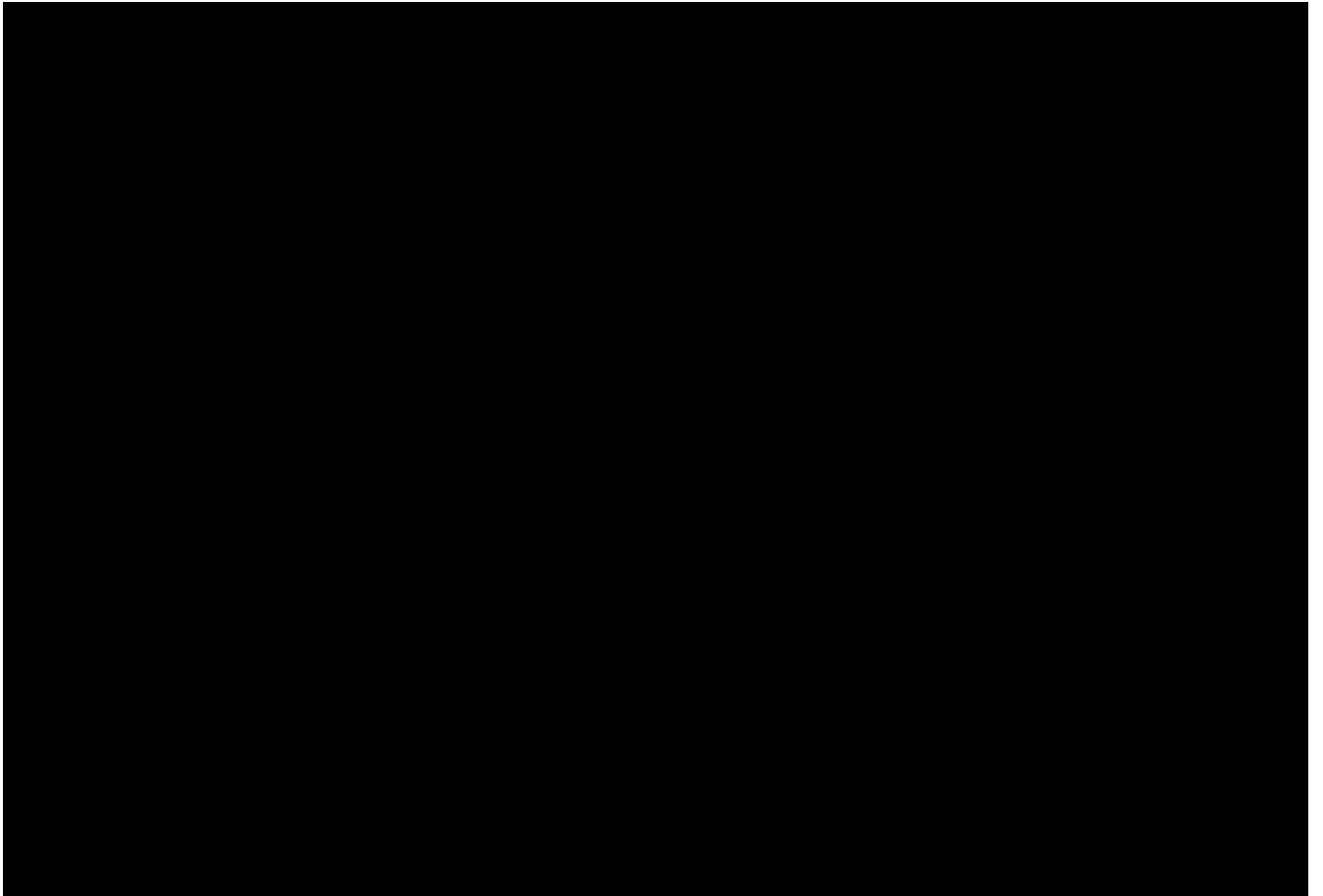


$\$ \textcircled{q} \text{œ} \text{Å}^{-1} \ll 2,$

$P \textcircled{q} \text{œ} \text{Å}^{-1} \ll 2,$

\$«-¥' '\$«©«œ±' -®f®©±' fl«° '\$«°š°«j' -' fl«° '\$«° ' ¥œª š' Ł' 'Ÿ«-æš| ' Ł' ' -j' ®©' -''«²,'  
Ÿ«²¥° #²j' ®©j, Å¥ ¥œ-«œ«-¥¥j' °' ®¶-®²šµ









N«²È´´«²,

hluk buchot

©«ÿj®Èª«²È¥Èª¥´°š@

odpadky





0. 15μ

Vymenuj 2 j°Sm 12Y 3°, Š° 6E 00p 3°š 00š-Á; Š  
AŠE 12Y 3°Š, ©, Ý«©š Ši>« ŠSE>μ 1200p -š ©š

*Popis :*







\$«-¥' \$Œæij ©j -«"«Åa; 'a š'Ě( žš ŸĚ""2« -¥²µ²j °Ůj \$Œæij ©j Ě' -j ®©

K°«®Ě -""2« a j -š°®Ůj« ®ŸŸšš

Ě® ""Ÿ±š, °""-j a ŸŮj""-j ì š j a šš ""š«®± a š

š®Āš±""-«Ÿ> j ®š Ÿ> , a ""±® Āj š ""šš a 2Ÿš

~ ± a šj ""\* , ± ""fl® a ""( ® a ĀŮj' Ě-j Ć

žŸ-š ""²Ů š ""©®š ""a j 2»ŸŮš ""Ÿ±> ""> ®Ůš



