

K A ov² slov^a

Tvorivos a tvoriv² myslenie, pozn^avacie funkcie, rozvíjanie tvoriv²ho myslenia, prvky tvorivosti,

rie-enia pre ho nov² prvky, obmeny, rob[¶] d^½kazy, odha uje nov² str^anky, sp^aja reprodukciu s produkciou. Pri tejto innosti sa die a st^ava sam² sebou, m^½fle sa slobodne vyjadri , je podporovan^a komunikat[¶]vnos . fiaik nadobÅda ve a vedomost[¶] a dost^ava sa k cie u vlastnou

nadobná zru nos v produkcií n^apadov a as sa bude skracova . Uite m^½fle uvedená met»du variova a

pri om si fliaci upev ujá, opakujá, prehľbujá prebrat² uivo alebo sa v tvorivom procese oboznamujá s novimi faktami a informáciami.

- motiva n prvok.

U men-¶ch det¶ hrª ve mi d½leflitÀ Álohu z h adiska motivªcie aj vonkaj-¶ vzh ad Álohy, jej grafickº prevedenie, pokia ju rie-i v pracovnom liste. VnÁtornÀ motivªciu zastre-ujÀ prvky novosti, prekvapivosti, humoru, detektivnosti, h adania, bªdania a zis ovania, u mlad-¶ch fliakov i hravos . —loha je pre fliakov Á

al-ie osved en² zadania a

2.4 Pracovn² listy s tvoriv mi a probl²mov mi Ålohami

podnetov a farebnos m%le podpori zvedavos , zauj|mavos ale i zrozumite nos . Tro-ku nezvy ajnosti

3

- posil ovanie schopnosti zov-eobec ova niektor² inform^acie, hodnoti ich a vedie vybera podstatu
- prem – anie o obsahu, h adanie odpoved[¶], sp^ajanie logick ch sÄvislost[¶] i na prv poh ad

- zdokona ovanie gramatick ch javov - ťanie predlofiek so slovami, tvorba vz ahov ch pr davn ch mien z podstatn ch mien, písanie ve k ch písmen vo vlastn ch menách,....
- tvorba a realizácia dialógov, dramatizácie, zdokona ovanie pouf vania melódie

1.

Po pre ťtaní nepln²ho slova zvy ajne fliaka napadne, ak² písme

napísan² pln² znenie viet kafdej opice. Die a m^a v texte rozpozna pre ďtaná slabiku, z ktorej sa sklad^a slovo a na z^aklade svojho zistenia m^a prisádi vety jednotliv m opí k^am. —loha je n^aro n^a, u ite pri slab-čch de och postupuje rok za krokom. Intelektovo nadan² a -ikovnej-je deti nemajú s Álohou po u ite ov ch in-trukci^ach ve k² aflikosti. Z^arove je t^ato Áloha z^abavn^a aľ vtipn^a, takfle n^aro nos je vyv^aflen^a motiv^a ciou.

d) Umnfcfc m{"

Typ nie ve mi n^aro nej Alohy zabezpe uje prv^a as ó

3.2.3 Komunika n² Alohy - tvorba n^apadov a my-lienok

—loha je zameran^a na tvorbu my-lienok na z^aklade vlastn²ho rozhodnutia, predstavivosti, pochopenia situ^acie,....

1. Tvorba viet s podmienkou

Ponecha die a u neobmedzen^A tvorbu je pre rozv^fjanie jeho tvoriv²ho myslenie v born².. Av-ak, ak m^a by posil ovan² rozumov² myslenie vo v-eobecnosti, ve mi dobre ho rozv^fja kladenie podmienok, teda vytv^aranie probl²mu v procese tvorby. Nasleduj^Aca Aloha patr^f k spomenut m typom.

- a) o v-etko m/fleme robi so star m otcom

Pomocn mi šbarli kami pri tvorbe n^apadov s^A slov^a, ktor² v-ak mus^f die F a v p io m

b)

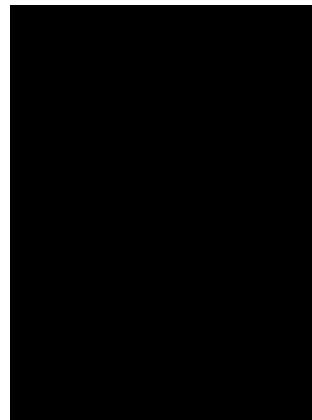
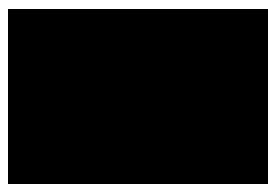
2. H adanie spolo n²ho a rozdielneho

—loha podporuje vytváranie asociácií. Podobn² Álohy najskôr riadi užitečná povedomí o témach,

e

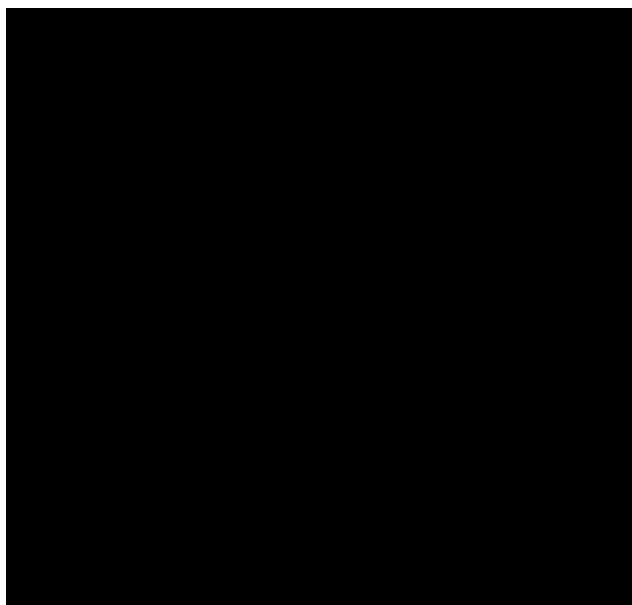
4. Tvorba ot^azky

Tvori rozumné otázku znamená porozumie problematike a schopnos zis ova .



5. Tvorba ot^azky pomocou opytovacích zámen

2.



asto pijeme aj. Mami ka n^am aj priprav¶ do
-^alok. Ja m^am ervenÀ, bra ek s belas mi
obl^a ikmi a ockoSec P ocko²

3.

OT fZKY PRE TEBA

Bude ma zaujíma , i:

Postupnosti s tvorivos ou na prv poh ad nesÀvisia. Ke si v-ak uvedomíme rozvíjanie myslenia na zákłade nejak ch skryt ch sÀvislostí, rozvíjaťa taktiž Aloha vybie ie poznávacie funkcie fliaka.

U detí uveden mi Àlohami rozvíjame elaboráciu, ale aj dedukciu a hodnotiace myslenie. Så to Àlohy nako nej-ie, preto treba, aby ich uite robil spolu so fliakmi a

Tvoriv² myslenie loveka flijÁceho v sÀ asnosti i v budÀcnosti je nesporne jedena z k Á ov ch kompetenci¶, ktorÀ treba rozv¶ja . Nªvodov ako, je v praxi medzi tvoriv mi u ite mi ve a.

Op¶san² sp¶soby tvorby tvoriv ch a probl¶mov ch Áloh i samotn² konkr¶tne Álohy m¶flu pom¶c ako in-pirªcia v prªci za ¶najÁcim u ite om i u ite om, ktor¶ o

ZOZNAM PR^ˇLOH

Pr^ˇloha 1

Uk^aflky pracovn^{ch} listov s tvoriv^{mi} a probl²mov^{mi} Alohami

—LOHY, OT *f* ZKY:

de, te, ne, le, di, ti, ni, li

O KRÁSE ...