

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002



**mpc**  
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM

PROFESIJNÝ A KARIÉROVÝ RAST  
**pkrmpc**  
METODICKO-PEDAGOGICKÉ CENTRUM



**Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť / Projekt je spolufinancovaný zo zdrojov EÚ**

Prioritná os:	Prioritná os 2 – Ďalšie vzdelávanie ako nástroj rozvoja L'Z Prioritná os 4 – Moderné vzdelávanie pre vedomostnú spoločnosť BSK
Opatrenie:	2.1 Podpora ďalšieho vzdelávania 4.2 Zvyšovanie konkurencieschopnosti Bratislavského kraja prostredníctvom rozvoja terciárneho a ďalšieho vzdelávania
Prijímateľ:	Metodicko-pedagogické centrum
Názov projektu:	Profesijný a kariérový rast pedagogických zamestnancov
Kód ITMS projektu:	26140230002, 26120130002
Aktivita:	2.2 Tvorba a akreditácia programov kontinuálneho vzdelávania PZ a OZ

## **Program kontinuálneho vzdelávania**

**Implementácia rozširujúceho učiva výtvarnej výchovy v školách s vyučovacím jazykom maďarským**

PaedDr. Ivan Pavlov, PhD.

Metodicko-pedagogické centrum, Bratislava

**Názov vzdelávacieho programu:**

**Implementácia rozširujúceho učiva výtvarnej výchovy v školách s vyučovacím jazykom maďarským**

**Zdôvodnenie vzdelávacieho programu:**

V štátnom vzdelávacom programe sa uvádza, že žiak spoznáva typické umelecké a kultúrne prejavy ťažiskových epoch vývoja kultúry, vybrané typické diela a autorov svetového a slovenského umenia. V školách s vyučovacím jazykom maďarským sa k týmto úlohám pridáva aj oboznámenie žiakov s ich národnou kultúrou. Pri tvorbe školského vzdelávacieho programu učiteľom môžu pomôcť poznatky získané absolvovaním vzdelávacieho programu, ktorý obsahuje výber odporúčaného učiva a ponúka metódy a formy práce so žiakmi na jeho sprostredkovanie.

Využitím medzipredmetových vzťahov v rámci vzdelávacej oblasti umenie a kultúra sa efektivita vyučovacieho procesu zvýši. Vyučovanie chronológie dejín umenia na hodinách výtvarnej výchovy má kladný vplyv na vyučovanie predmetu literatúra, lebo v školách s vyučovacím jazykom maďarským sa literárna výchova učí chronologicky s uvedením charakteristických čŕt kultúrnych období. Podobne sa vyskytuje chronológia dejín kultúry v predmete hudobná výchova. Preto pri tvorbe školských vzdelávacích programov predmetov výtvarná výchova a výchova umením je opodstatnené zapracovanie rozširujúceho učiva z maďarského výtvarného umenia a kultúrneho dedičstva vrátane maďarských umelcov, ktorí tvorili na území Slovenska.

**Druh kontinuálneho vzdelávania:**

Aktualizačné

**Forma kontinuálneho vzdelávania:**

kombinovaná (prezenčná, dištančná formou e-learningu)

**Ciele:**

**Hlavný cieľ:**

Udržanie si profesijných kompetencií potrebných na riadenie vyučovacieho a výchovného procesu, v ktorom sa majú dosiahnuť ciele rozvoja žiakov podľa požiadaviek štátneho vzdelávacieho programu prostredníctvom rozširujúceho učiva z maďarského výtvarného umenia a kultúrneho dedičstva v predmetoch výtvarná výchova a výchova umením.

**Špecifické ciele:**

- Vybrať a zapracovať rozširujúce učivo do učebných osnov školského vzdelávacieho programu predmetov výtvarná výchova a výchova umením.
- Vybrať, vytvárať a využívať vhodné pomôcky a didaktické prostriedky vrátane IKT.
- Tvoriť úlohy na osvojenie si rozširujúceho učiva.
- Navrhnuť taký výber metód a foriem práce, prostredníctvom ktorých sa bude dosahovať v učebných osnovách stanovený výkon žiaka.

- Vytvoriť vlastné učebné zdroje, metodické materiály a pomôcky pre realizáciu školského vzdelávacieho programu s rozširujúcim obsahom.

- Navrhnuť učebné činnosti k cieľom a obsahu učiva, úlohy pre žiakov a kritériá úspešnosti činností a úloh.

### Obsah vzdelávacieho programu:

Tematické okruhy a témy	Forma	Časový rozsah
Modul 1: Úvod do e-learningovej formy štúdia	Prezenčne	2
Formy a metódy práce so žiakmi na hodinách výtvarnej výchovy		6
<i>Modul 2: Kapitoly z dejín umenia s dôrazom na maďarské kultúrne dedičstvo</i>		
<b>1. Maďarské ľudové motívy</b>	dištančne	4
<b>2. Románske umenie</b> charakteristické črty; príklady románskeho umenia v maďarskej lokalite a v blízkosti bydliska; rôzne techniky na motívy románskej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov	dištančne	2
<b>3. Gotické umenie</b> charakteristické črty; príklady gotického umenia v maďarskej lokalite a v blízkosti bydliska; rôzne techniky na motívy gotickej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov	dištančne	2
<b>4. Renesančné umenie</b> charakteristické črty; príklady renesančného umenia v maďarskej lokalite a v blízkosti bydliska; rôzne techniky na motívy renesančnej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov	dištančne	2
<b>5. Barokové umenie</b> charakteristické črty; príklady barokového umenia v maďarskej lokalite a v blízkosti bydliska; rôzne techniky na motívy barokovej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov	dištančne	2
<b>6. Klasicizmus</b> charakteristické črty; príklady klasicistického umenia v maďarskej lokalite a v blízkosti bydliska; rôzne techniky na motívy klasicistickej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov; diela významných umelcov (Ferenczy István, id. Markó Károly)	dištančne	3
<b>7. Romantizmus</b> charakteristické črty; príklady romantického umenia v maďarskej kultúry; rôzne techniky na motívy romantickej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov; diela umelcov (Székely Bertalan, Benczúr Gyula, Madarász Viktor)	dištančne	4
<b>8. Realizmus</b> charakteristické črty; príklady realistického umenia v maďarskej kultúre; rôzne techniky na motívy realistickej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov; diela umelcov (Munkácsy Mihály, Paál László)	dištančne	4

<b>9. Impresionizmus</b> charakteristické črty; príklady impresionistického umenia v maďarskej kultúre; rôzne techniky na motívy impresionistickej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov; diela maliara (Szinyei Merse Pál)	dištančne	3
<b>10. Moderné umenie (secesia)</b> charakteristické črty; príklady moderného umenia v maďarskej lokalite a v blízkosti bydliska; rôzne techniky na motívy modernej kultúry – námety na prácu so žiakmi; pracovný list pre žiakov a učiteľov	dištančne	2
<b>11. Fauvizmus, kubizmus, abstraktné umenie</b> (Tihanyi Lajos, „Nyolcak“)	dištančne	2
<b>12. Op-art</b> (Vasarely Viktor)	dištančne	2
Spolu		40

Každá dištančná časť realizovaná formou e-learningu obsahuje učebné texty, metodické námety na prácu so žiakmi a pracovný list ako nástroj autoevalvácie. Výstupom dištančnej formy vzdelávania je riešenie úloh pracovného listu každej kapitoly.

**Profil absolventa:** Absolvent vzdelávacieho programu **Implementácia rozširujúceho učiva výtvarnej výchovy v školách s vyučovacím jazykom maďarským** získa vedomosti a metodické podnety na spôsob výberu a zapracovania rozširujúceho učiva do učebných osnov školského vzdelávacieho programu predmetov výtvarná výchova a výchova umením.

**Rozsah vzdelávacieho programu:**

40 hodín (8 hodín prezenčne, 32 hodín dištančne formou e-learningu)

**Trvanie vzdelávacieho programu:**

- najviac 10 mesiacov

**Bližšie určená kategória, podkategória pedagogických zamestnancov; kariérový stupeň, kariérová pozícia:**

**Kategória pedagogický zamestnanec:** učiteľ

**Podkategória pedagogických zamestnancov:**

- učiteľ pre primárne vzdelávanie
- učiteľ pre nižšie stredné vzdelávanie,
- učiteľ základnej umeleckej školy,
- učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie

**Kariérový stupeň:**

- samostatný pedagogický zamestnanec, pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou, pedagogický zamestnanec s druhou atestáciou

**Kariérová pozícia:** -

**Vyučovaci predmet:** výtvarná výchova a výchova umením

### **Podmienky pre zaradenie uchádzačov:**

Program kontinuálneho vzdelávania je určený pre kategóriu učiteľa a uvedené podkategórie, ktorí spĺňajú kvalifikačné predpoklady na vyučovanie predmetov výtvarná výchova a výchova umením v súlade s vyhláškou MŠ SR č. 437/2009 Z.z. v znení neskorších predpisov a ktorý má absolvovaných aspoň šesť mesiacov pedagogickej činnosti (§ 35 ods. 10 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení zákona č. 390/2011 Z. z.).

**Podmienkou zaradenia na overenie profesijných kompetencií podľa § 35 ods. 6 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení zákona č. 390/2011 Z. z. sú minimálne tri roky pedagogickej činnosti pedagogického zamestnanca.**

Riaditeľ školy alebo školského zariadenia na písomnej prihláške potvrdzuje zaradenie pedagogického zamestnanca do kariérového stupňa, kariérovej pozície, kategórie alebo podkategórie; riaditeľovi školy alebo školského zariadenia potvrdzuje prihlášku zriaďovateľ.

Ak pedagogický zamestnanec nie je v pracovnom pomere alebo riaditeľ školy nepotvrdí zaradenie pedagogického zamestnanca do kariérového stupňa, kariérovej pozície, kategórie alebo podkategórie, posúdi poskytovateľ oprávnenie na zaradenie pedagogického zamestnanca na základe príslušných dokumentov, ktoré pedagogický zamestnanec predloží poskytovateľovi.

### **Spôsob ukončovania a požiadavky na ukončovanie:**

#### **Spôsob ukončovania vzdelávacieho programu:**

Aktualizačné vzdelávanie končí záverečnou prezentáciou pred účastníkmi a lektorom vzdelávania. Overenie získaných predmetných kompetencií nadobudnutých sebvzdelávaním a vykonávaním pedagogickej činnosti realizuje pedagogický zamestnanec s minimálne tromi rokmi pedagogickej praxe prezentáciou pred trojčlennou skúšobnou komisiou (§ 35 ods. 6 zákona č. 317/2009 Z. z. v znení zákona č. 390/2011 Z. z.)

#### **Požiadavky na ukončenie vzdelávacieho programu:**

Požiadavky pre absolventa vzdelávania:

1. účasť 100% rozsahu prezenčnej formy vzdelávania,
2. vypracovanie výstupov z dištančnej formy vzdelávania - riešenie všetkých úloh pracovných listov,
3. záverečná prezentácia vlastného návrhu vyučovacej hodiny s ukázkou prác žiakov pred účastníkmi a lektorom vzdelávania. V návrhu má účastník vzdelávacieho programu preukázať získané kompetencie vyjadrené v cieľoch vzdelávacieho programu.

#### **Požiadavky na ukončenie podľa § 35 odsek 6 zákona č. 317/2009 Z. z.:**

1. vypracovanie výstupov z dištančnej formy vzdelávania - riešenie všetkých úloh pracovných listov,
2. záverečná prezentácia vlastného návrhu vyučovacej hodiny s ukázkou prác žiakov pred trojčlennou komisiou. V návrhu má účastník vzdelávacieho programu preukázať získané kompetencie vyjadrené v cieľoch vzdelávacieho programu.

#### **Výstup z dištančnej časti:**

Každá dištančná časť realizovaná formou e-learningu obsahuje učebné texty, metodické námety na prácu so žiakmi a pracovný list ako nástroj autoevalvácie.

ITMS kód Projektu: 26140230002

ITMS kód Projektu: 26120130002

### **Personálne zabezpečenie a garant vzdelávania:**

#### **Lektori vzdelávacieho programu:**

Učители pre kontinuálne vzdelávanie s druhou atestáciou,

externí lektori: učители VŠ, ZUŠ

učители druhého stupňa ZŠ a učители stredných škôl s prvou a druhou atestáciou.

#### **Garant vzdelávacieho programu:**

Mgr. Zuzana Vargová, učiteľ pre kontinuálne vzdelávanie s druhou atestáciou, DP MPC Nitra, Ul. kozmonautov 5, 949 01Nitra. **Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 3 a 4 zákona č. 317/2009 Z. z v znení zákona č. 390/2011 Z. z.**

Mgr. Mária Fodorová učiteľ s druhou atestáciou, Základná škola Zoltána Kodályya s VJM, Komenského 1219/1, 929 01 Dunajská Streda. **Garant spĺňa požiadavky § 43 ods. 3 a 4 zákona č. 317/2009 Z. z v znení zákona č. 390/2011 Z. z.**

### **Finančné, materiálne zabezpečenie:**

#### **Financovanie vzdelávacieho programu:**

Náklady spojené so vzdelávaním budú hradené z finančných prostriedkov Národného projektu Profesionálny a kariérový rast PZ a prostriedkov rozpočtu MPC.

Cestovné náklady účastníka vzdelávania hradí vysielajúca organizácia, resp. účastník sám.

#### **Materiálne zabezpečenie:**

Učebné zdroje (študijné texty, pracovné listy, prezentácie vypracované v PowerPointe, ponuka odporúčanej literatúry) k jednotlivým témam budú vypracované garantmi a lektormi vzdelávania a sprostredkované formou e-learningu.

### **Technické a informačné zabezpečenie:**

Technické prostredie Moodle (prípadne edukačný portál).

Notebook, dataprojektor, flipchart pre lektora.

#### **Návrh počtu kreditov:**

**Spolu: 10 kreditov** – 8 kreditov za absolvovanie rozsahu vzdelávania a 2 kredity za spôsob ukončovania vzdelávania